

Nr 1

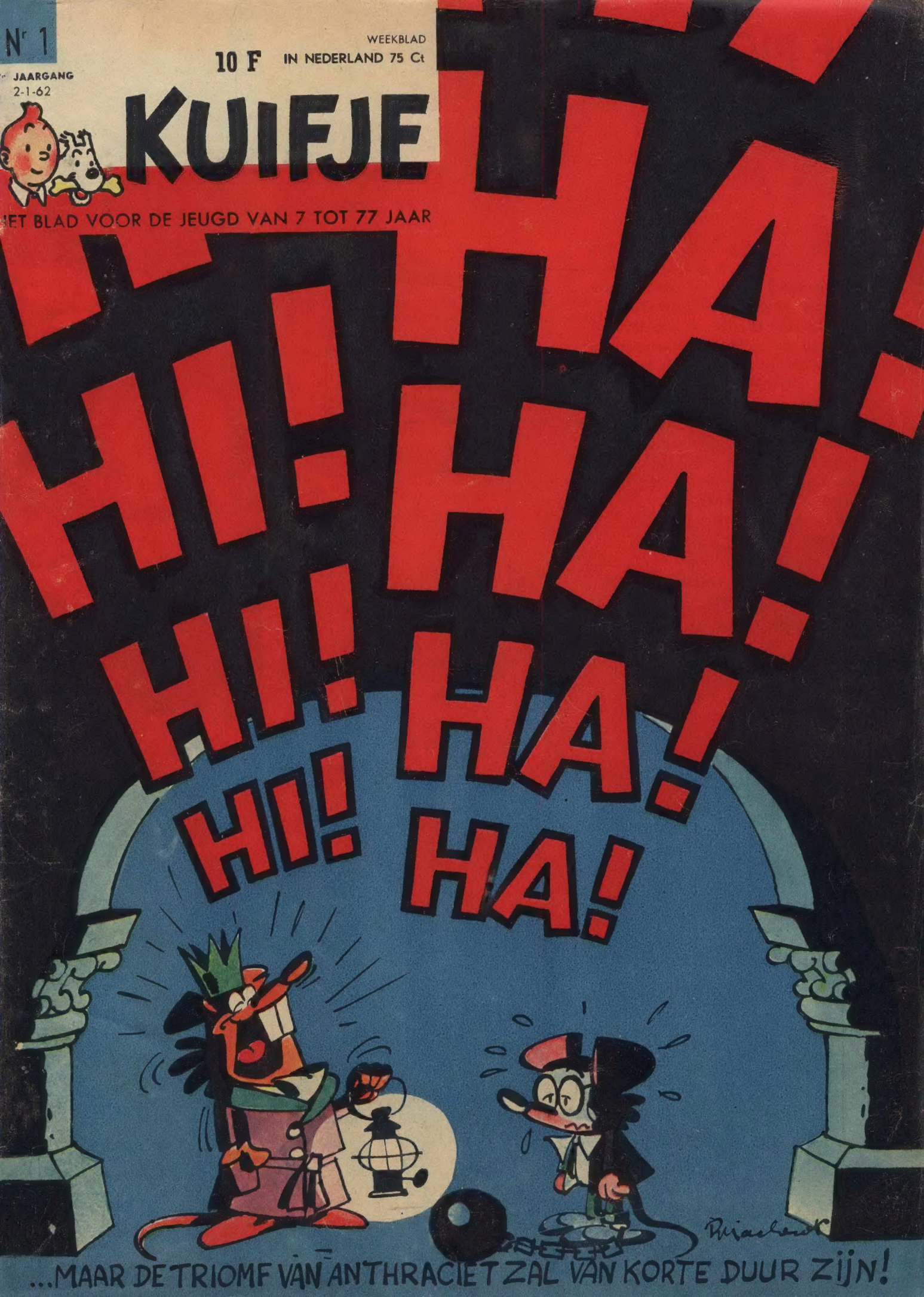
JAARGANG  
2-1-62

WEEKBLAD  
10 F IN NEDERLAND 75 Ct



# KUIFJE

HET BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



...MAAR DE TRIOMF VAN ANTHRACIET ZAL VAN KORTE DUUR ZIJN!



# DE PIONIERS VAN HET JAAR 2000

**H**OE oud zal je zijn in het jaar 2000? Heb je dat al eens nageteld? Meen je ook niet dat het prachtig en opwindend is de tijdgenoot te zijn van de ontdekkers van de ruimte? Misschien ga je over enkele jaren met je broer of met je vrienden naar de maan of naar Mars.

Zulk een tocht is thans geen droom meer, het is de nuchtere werkelijkheid. 1961 was het jaar waarin de eerste cosmonauten een tocht door de ruimte maakten. Hoe ver zullen we zijn over veertig jaar? Een juist antwoord kunnen we op die vraag niet geven, maar het is een feit dat de wetenschap met reuzensprongen vooruit gaat.

In dit nummer publiceren we op pagina 6 een kleine enquête over alle gevaren die de cosmonaut bedreigen. Over dit onderwerp zijn er dikke boeken te schrijven. Maar wees gerust, wij schotelen je geen dik boek voor maar enkele bladzijden boeiende en leerzame lectuur.

*Kuultje*



N. Bernard stelt een nieuwe versie voor van zijn toestel voor team-racing. Bernard is wereldkampioen in deze categorie.



Louis Grondal, wereldkampioen cirkelvlucht en acrobatie, behaalde zijn titel in 1960 in Hongarije. Hij moest de strijd aanbinden tegen 60 rivalen uit 20 verschillende landen.



# KLEIN MAAR FIJN!

**V**ANDAAG zullen we de cirkelvluchten nader bespreken en zien welke resultaten er in die categorie tijdens de internationale vliegmeetings kunnen bereikt worden. Om de twee jaar worden de wereldkampioenschappen voor modelvliegtuigen betwist. De eerste meeting ging door te Brussel in 1958, die van vorig jaar in Budaörs bij Budapest in Hongarije en de derde zal volgend jaar doorgaan te Kiev in Rusland.

ER nemen steeds twintig landen deel aan de internationale wedstrijden en België wist reeds twee wereldtitels weg te kapen in de drie categorieën.

De heren N. Bernard en L. Grondal werden kampioenen in de categorie team-racing. De wedstrijd wordt betwist door drie mededingers die samen in dezelfde cirkel moeten vliegen. De modelvliegtuigen worden vanuit het middelpunt van de cirkel bestuurd door een ragfijne, doch stevige ijzerdraad en de toestellen moeten elkaar trachten voorbij te vliegen, dalen om brandstof te tanken en weer opstijgen tegen een snelheid van 170 km per uur. We kunnen jullie verzekeren dat dit een opwindend schouwspel is! De wedstrijd loopt over een afstand van 10 km, dit wil zeggen 100 maal de volledige cirkel.

De gemiddelde snelheid — het tanken van brandstof bij inbegrepen — bedraagt 140 km per uur. De Belg Bernard was de eerste die er in slaagde een techniek uit te kienen die de topprestatie mogelijk maakte. Hij gebruikt een toestel dat hij zelf ontworpen en gebouwd heeft en een motor die hij volgens eigen principes omgebouwd heeft. Louis Grondal is een acrobatie-specialist. Het is haast niet te geloven dat men een miniatuur-vliegtuig, bediend door twee eenvoudige stalen draden kan laten gehoorzamen en de ingewikkeldste vluchten kan laten uitvoeren.

Men moet de kampioen met eigen ogen aan het werk zien.

De categorie waarbij het er op aankomt de meest ingewikkelde toeren uit te halen, noemt men de elegantie-categorie.

De zweeftoestellen waren in het begin eerder primitief doch zijn intussen uitgegroeid tot puike en prima afgestelde toestellen.

Het modelvliegtuig van Louis Grondal wordt beschouwd als het mooiste en perfectste toestel dat men ooit tijdens een cirkelvlucht kon bewonderen.

De modellen voor acrobatie-vluchten zijn meestal plomper en groter dan de toestellen voor snelheidswedstrijden. Het toestel voor acrobatievluchten moet vooral zeer soepel zijn.

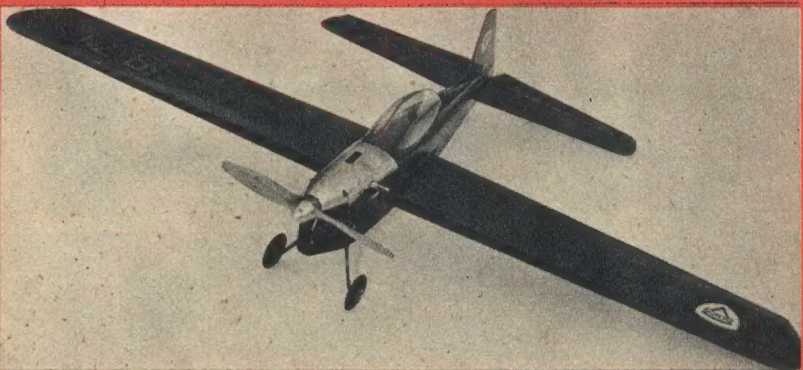
De derde officiële categorie is die van de snelheid en hier spannen de Italianen en Tsjechen de kroon. Sommige toestellen, uitgerust met een motor van 2,5 cc behalen een snelheid van bij de 250 km per uur.

De Tsjech Pech (maar geen pechvogel) behaalde in die categorie de wereldtitel met een gemiddelde snelheid van 248 km per uur.

Dat zijn dan de drie categorieën die erkend worden door de Internationale Modelluchtvaart-Federatie. Er zijn echter nog meer categorieën waar we het een volgende maal over zullen hebben.



De toestellen voor snelheidswedstrijden zijn tamelijk klein voor het gewicht van de motor. Dit toestel heeft een spanwijdte van veertig centimeter en de motor weegt 300 gram. Het toestel gebruikt een onderstel om op te stijgen, doch wanneer het toestel gelanceerd is laat het het onderstel op de grond achter.



Het team-racing-toestel van N. Bernard heeft een spanwijdte van 97 cm en weegt 590 gram. Het behaalt een snelheid van meer dan 170 km per uur en is uitgerust met een motor van 2,5 cc.



# HOEMPA \* PA ZWAA





# T DE KRIIGSBIJL!

TEKENINGEN: LIDERZO

TEKST: GOSCINNY

De Pruisen hebben een ambassadeur naar de Sjavasjava's gezonden...



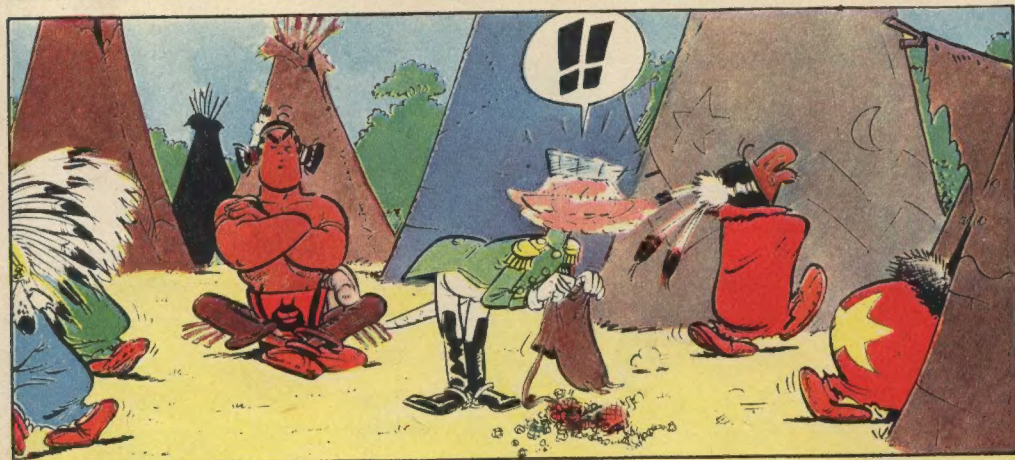
IK STEL JE VOOR EEN VERBOND MET MIJN KONING TE SLUITEN, TEGEN DE FRANSE SOLDATEN.



IK HEB EEN GE SCHENKJE MEEGE- BRACHT...



NEEN! GROTE BISON HEEFT GE- SPROKEN!



!!



DE BLEEKGEZICHTEN VAN KLEIN FORT ZIJN ONZE VRIENDEN. DE SJAVASJAVAS LATEN ZICH NIET OMKOPEN, ZELFS NIET VOOR GROTERE RIJKDOMMEN, DAN DIE GLASSCHERFES ZONDER WAARDE!



IK ZAL ANDERE BONDGENOTEN ZOEKEN! ER LEVEN NOG ANDERE STAMMEN IN AMERIKA!



HOEMPA-PA, MIJN VRIEND! IK BRENG JE EEN BEZOEK OM SAMEN ONZE OVERWINNING OP DE PRUISEN. TE VIEREN!



EEN VAN JE VIJANDEN KWAM ONS EEN BONDGENOOTSCHAP VOORSTELLEN, MAAR WIJ HEBBEN GEWEGD.

POEH! EN WAAR ZAL HIJ ANDERE STAMMEN VINDEN OM MEE TE VERBROEDEREN?



DE WALOGENSTAM IS VERSCHRIKKELIJK EN ZIJ VEREREN DE SLAG. HUN OPPERHOOFD, ZIEKE LEVER, IS DOL OP RIJKDOM EN HIJ HAAT DE SJAVASJAVAS!



INDIEN DE VIJANDEN VAN DUBBELE SCALP EEN VERBOND SLUITEN MET DE WALOGEN, DAN ZAL DE PRAIRIE EEN LANGE BLOEDIGE STRIJD ZIEN...

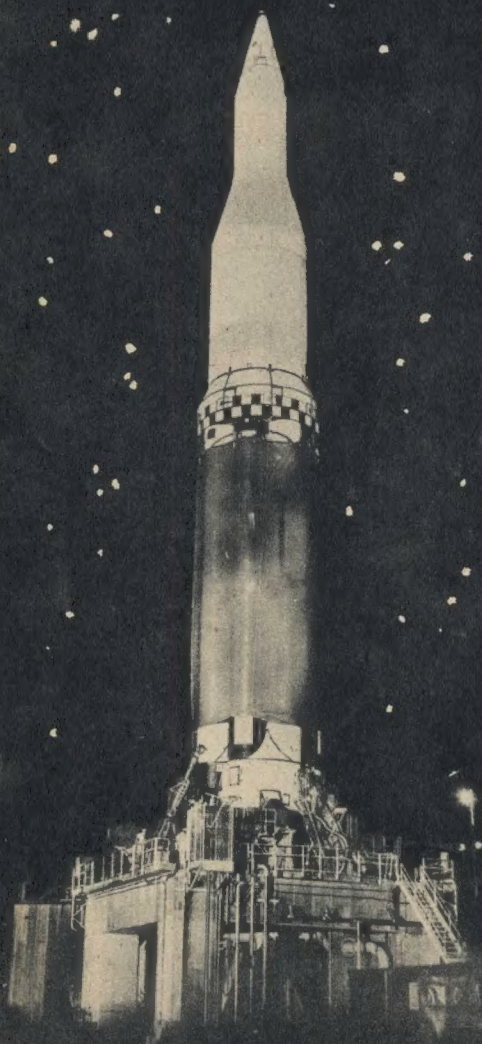


MAAR DAT MOGEN WE NIET TOELATEN!

DE TONG DIE TUSSEN DE TANDEN VAN DUBBELE SCALP BEWEEGT, SPREEKT DE WAARHEID!



# GEVAAR IN DE RUIMTE



De cosmonaut voelt eensklaps een hevige pijn in de mond: een van z'n kiezen is ontploft!

**H**ij had reeds vaak gedacht aan de gevaren die hij zou ontmoeten in de ruimte, maar die kies had hij glad vergeten. Het was een opgevulde kies en van binnen, onder het materiaal dat was gebruikt om de kies te vullen, was er een minuscuul zakje lucht gebleven. Het verschil van drukking tussen de lucht in de tand en de lucht op de hoogte waarop de cosmonaut evolueerde, had de ontplofing veroorzaakt.

Het is een waarheid als een koe dat de mens niet geschapen is om de aarde te verlaten. Er is slechts één plaats waar hij zich werkelijk goed voelt en dat is op de vaste grond en op het zeeniveau. Zodra de mens stijgt of daalt, verlaat hij zijn natuurlijk element en meteen beginnen de moeilijkheden. In Peru in de Andes vindt men een Indiaans dorp dat Morococha heet en dat op een hoogte ligt van 5.000 m. De piloten die op een hoogte van 5.000 m vliegen hebben een zuurstofmasker nodig, en de toeristen die Morococha willen bereiken voelen zich niet alleen doodmoe maar hebben hallucinaties. De Indianen die in het dorp wonen, werken zeer hard in de mijnen en 's zondags spelen ze een partijtje voetbal. Ze zijn geboren en opgegroeid op een hoogte van 5.000 m. Hun longen zijn aangepast.





## GEVAAR IN DE RUIMTE

**W**ij, gewone mensen, zijn niet voorbereid op de grote hoogte en wij zijn niet uitgerust om de gevaren van de ruimtereizen te trotseren. Tien duizend jaar heeft de mens zich verplaatst met een topsnelheid van 6 km per uur en thans, in minder dan honderd jaar tijd, kan hij zo snel reizen dat zijn vliegtuig of zijn raket zich aan de zwaartekracht van de aarde kan onttrekken.

Een eenvoudig vliegtuigreisje naar New York stelt vandaag problemen. Er is een tijdsverschil van vijf uur tussen het uur van Amsterdam en Brussel en het uur van New York. Bij ons is het middag wanneer het in New York slechts zeven uur 's morgens is. Een reiziger die op het middaguur in Amsterdam of Brussel een Jet neemt voor New York komt er toe na een reis van acht uur en ziet dat het in New York pas drie uur in de namiddag is. De reiziger kijkt naar zijn uurwerk dat afgestemd is op het uur van Amsterdam en merkt dat het twintig uur wijst. Wanneer de New Yorkers aan tafel gaan zitten voor het avondmaal, dan zal de reiziger doodmoe zijn, want zijn lichaam is gewend aan het uur van Amsterdam en het zal enige dagen duren vooraleer het zich aan het nieuwe ritme heeft aangepast.

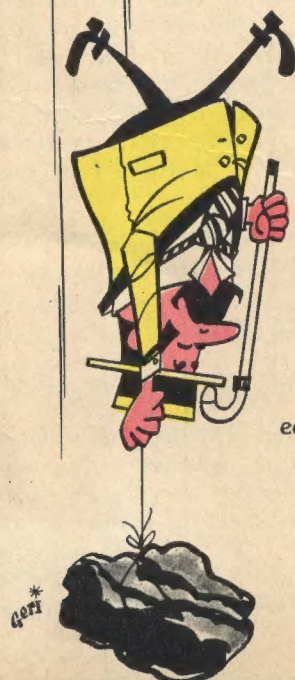
## RUIMTE- KOORTS

**D**E problemen gesteld door een reis Brussel-New York zijn helemaal niets in vergelijking met die welke opduiken wanneer men aan de ruimtevaart begint. De cosmonaut in zijn enge cockpit ligt uitgestrekt op een matras in glasvezels en plastic en hij wacht. Hij weet dat onder hem weldra een vulkaan zal uitbarsten, maar hij zal daarvan niets horen. Hij zal het slechts zien aan de knipperlichtjes op het dashboard. Hij weet dat men de laatste seconden voor de start aftelt: drie... twee... een... nul... Te midden van een geweldige steekvlam en een oorverdovend gehuil stijgt de lange, slanke raket ten hemel op. Te midden van die zee van vuur en damp, is de arme cosmonaut nog slechts een marionet die als het ware verpletterd wordt. Zijn ledematen zijn verlamd, zijn gelaat wordt plat gedrukt, zijn borstkas staat op het springen. Dan is hij in de ruimte, maar hij heeft het bewustzijn verloren...

Wanneer hij de ogen weer opendoet, ziet hij door een patrijspoort



Het  
eenvoudigste  
systeem!





**GEVAAR  
IN DE  
RUIMTE**

# DE COSMONAUT IS GROGGY

een oneindige donkere ruimte, waar onbekende sterren in schitteren en waar regelmatig een gloeiende schijf passeert. Die schijf is de zon. De mens bevindt zich nu in de ruimte waar onbekende gevaren hem bedreigen: geheimzinnige stralen die uit het oneindige komen, een hemellichaam dat eensklaps terechtkomt op zijn ruimteschip en het van de hitte doet smelten en er is ook de ruimtekoorts. Aldus noemen de geleerden een zeer eigenaardige vorm van lethargie die de ruimtereizigers bedreigt. Bekijken we al die gevaren heel even van nabij.

## ACCELERATIE

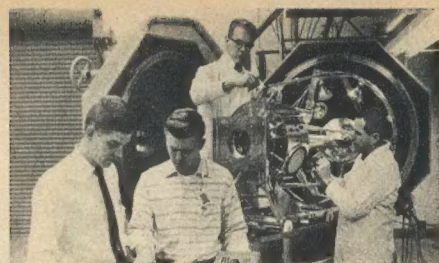
**D**E aarde draait rond de zon met een snelheid van 100.000 km per uur en het hindert ons helemaal niet. Het bewijs is dus geleverd, dat de snelheid als dusdanig 'ons organisme niet aantast. Wij zijn echter gevoelig voor de veranderingen van snelheid en van richting. Wanneer de ruimtereiziger in enkele seconden tijd van de volledige immobiliteit naar een snelheid van

30.000 km per uur gaat — een snelheid die bekwaam is om hem aan de zwaartekracht van de aarde te onttrekken — dan beleeft hij een hachelijk moment.

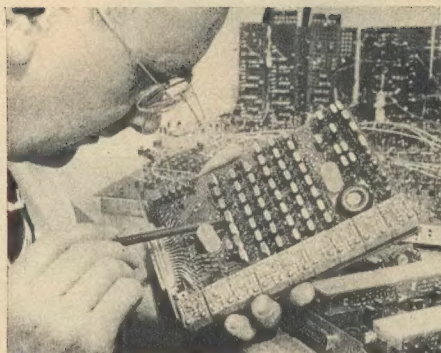
De gevolgen van de brutale acceleratie (en dezelfde fenomenen doen zich voor wanneer de vaart bruusk afgeremd wordt) zijn de volgende :

- de ogen worden ingedrukt ;
- het hart pompt het bloed niet meer. Het bloed stapelt zich op in de uiteinden van het lichaam ;
- de hersens krijgen de zuurstof niet meer die zij nodig hebben ;
- al de organen worden samen-geperst.

In de taal van de ruimtevaarder is iedere vermenigvuldiging van de zwaartekracht een G en iedere G drukt de piloot neer met een kracht gelijk aan zijn eigen gewicht. Indien wij aannemen dat de ruimtevaarder 180 pond weegt, dan betekent dit dat zijn lichaam bij een versnelling van 8 G in zijn zetel wordt gedrukt met een kracht van 1440 pond.

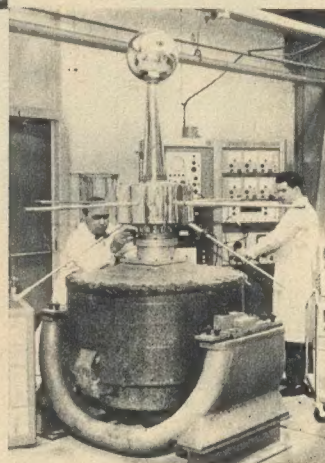


**DE HITTE** — Hier wordt nagegaan hoe het ruimtevaartuig zal reageren op de fantastische hitte die het zal moeten doorstaan.



**EEN KLUWEN** — Allemachtig ! Wat zijn die toestellen ingewikkeld !

**TRILLINGEN** — Apparaat voor de studie van de trillingen.



— Bij 7 G heeft het bloed het gewicht van ijzer, bij 13 G het gewicht van kwik.

— De verschillende delen van het lichaam kunnen een zwaardere of een minder zware druk uithouden. Het spreekt natuurlijk vanzelf dat de piloten van tevoren langzaam en zorgvuldig moeten geoefend worden om de druk beter te kunnen verdragen. De spieren zijn zeer kwetsbaar. Bij 4 G voelt een man van 70 kg zich zo zwaar wegen dat hij de hand niet meer kan optillen.

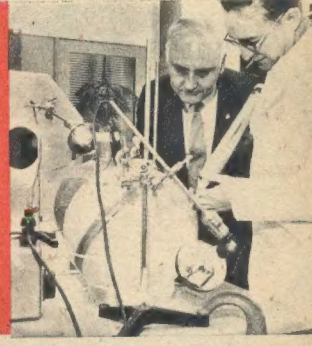
De piloot voelt de druk minder wanneer hij ligt.

## HET GELUID

**H**ET geluid stelt minder problemen. Men kan de cockpit volledig isoleren. Het geluid is slechts oorverdovend wanneer de raket start en wanneer ze versnelt. Wanneer een ruimtetuig echter in zijn baan draait, dan volgt de volledige stilte. Die stilte kan zeer veel eisen van de zenuwen van de ruimtereiziger !



De kiekjes die hier volgen werden genomen in het Goddard Centrum en ze tonen je enkele van de vele ingewikkelde operaties nodig om de satellieten startklaar te maken.



**IONOSFEER** — Dit toestel zal de ionosfeer onderzoeken. De ionosfeer is een laag tussen 30 en 140 km hoogte, waarin zware magnetische en elektrische stormen voorkomen.

**KRAAKSCHOON** — Een vingerafdruk op het metaal van een satelliet kan storingen veroorzaken.

**ZONNE-ENERGIE** — Een zeer eigenaardige satelliet. Zijn schoepraden vangen de zonnestralen op en zetten ze om in energie.

**OEFENEN** — Telkens een satelliet gelanceerd wordt doen de specialisten nieuwe ervaringen op. De volgende satelliet zullen ze beter kunnen voorbereiden en nog beter kunnen lanceren.

## TRILLINGEN

**B**ij de start en bij de versnellingen van het ruimtevaartuig heeft de piloot hinder van de trillingen van de cockpit. Er werden echter speciale bumpers gemaakt om de trillingen te verminderen.

## DE WARMTE

**D**e dampkring rond de aarde beschermt de mens tegen de gloeiend hete zonnestralen. Meer dan een geleerde heeft gezegd dat het einde van de wereld zou beginnen door de verdwijning van de dampkring rond de aarde: de hitte van de zon zou de levende wezens zeer spoedig veranderen in damp! Het ruimtevaartuig evolueert buiten de dampkring en moet dus bestand zijn tegen de intense zonnestralen.

## DE UITSTRALINGEN

**E**en heleboel totnogtoe onbekende of bijna onbekende uitstralingen bedreigen de ruimtereiziger.

— Eens hoger dan 40.000 m worden de cosmische stralen niet meer geabsorbeerd door de dampkring.

— Hoger dan 45.000 m moeten ruimtereiziger en zijn -vaartuig beschermd worden tegen de ultraviolette stralen.

Natuurkundigen die zich met het probleem bezig houden zeggen dat men de uitstralingen kan neutraliseren, m.a.w. men kan er de ruimtereiziger tegen beschermen.

## DE HOOGTE

**D**e alpinist begint naar adem te snakken wanneer hij op een hoogte van 3.000 m is. Wanneer hij progressief en langzaam stijgt kan hij het brengen tot 7.500 m. Wie echter zonder voorbereiding wordt neergezet op een hoogte van 7.500

m verliest binnen de tijd van drie minuten het bewustzijn. Op 9.000 m valt hij na 1 minuut in zwijgen en op 15.000 m na 12 seconden!

Wil de mens nog hoger dan staat hij voor nieuwe moeilijkheden, want de barometrische druk is onvoldoende om de vloeistof in ons lichaam in vloeibare staat te houden. Op een hoogte van 18.000 m kookt het water op 37° en zoals je weet is 37° de normale lichaamstemperatuur van de mens. De vloeistof die er dus in ons lichaam is gaat aan het koken en verdampt.

## ADEMHALING

**E**en ruimtereiziger heeft per dag 1,5 kubieke meter zuurstof nodig. Die zuurstof is niet aanwezig in de ruimte, hij moet ze dus meenemen. In de moderne grote vliegtuigen staan cockpit en compartiment voor de luchtreizigers onder druk. Men zou dus hetzelfde kunnen doen in een ruimtevaartuig, maar de installatie is ingewikkeld en zwaar. De lucht die in de kajuit van een vliegtuig gebruikt wordt dringt in het toestel langs smalle openingen boven elke motorinlaat. Turbocompressoren die op de motoren staan gemonteerd en aangedreven worden door de lucht afgapt van de motoren, zorgen voor het samenpersen van de verse lucht. Vervolgens wordt die dan op gewenste temperatuur gebracht en naar de kajuit gestuurd.

Men kan dit systeem in een ruimtevaartuig niet toepassen, want van een hoogte van 24.000 m af bevat de lucht ozon dat giftig is en de zuurstof wordt zo schaars dat men er geen pressurissatiesysteem meer mee voeden kan.

De cosmonaut moet zijn zuurstof meenemen en hij moet het

middel vinden om zuurstof te maken. Sommige groene planten zouden hier de oplossing kunnen brengen omdat zij zuurstof maken.

## METEORIETEN

**P**er dag vallen er van 1 tot 4 ton meteorieten op de aarde. Het zijn hemellichamen, stukjes metaal en men weet niet waar zij precies vandaan komen. Grote meteorieten zijn gelukkig zeldzaam.

Het ruimteschip zal meteorieten ontmoeten, maar de specialisten denken dat het gevaar niet groot is. Voorlopig althans niet. Hoe vlugger het luchtschip echter door de ruimte kliëft, hoe groter het gevaar voor botsing wordt. Wanneer het ruimteschip bv. een snelheid zal hebben van 250.000 km/seconde, dan zal het een stroom van hemellichamen ontmoeten. Wanneer een luchtschip met die snelheid aanbottst tegen een meteoriet van 1 milligram, ontstaat er een hitte die voldoende is om 10 ton ijzer te doen smelten. De specialisten denken er ernstig aan het ruimteschip te voorzien van een toestel dat alles om zich heen schoonmaakt, m.a.w. dat de meteorieten op een afstand houdt.

### De cosmonaut is groggy

**S**PECIALISTEN hebben zich reeds afgevraagd of het niet veel beter ware de ruimtereizigers bewusteloos te laten vertrekken of in staat van lethargie, d.w.z. gedompeld in een lange, lange slaap. Hun behoeften aan voedsel, zuurstof, water, enz... zouden aldus tot een minimum herleid worden.

Dit waren slechts enkele van de vele gevaren die de cosmonauten bedreigen. Er zijn er nog veel andere en toch zal de mens eens andere planeten gaan verkennen...



# DAN COOPER in Het Escadrille

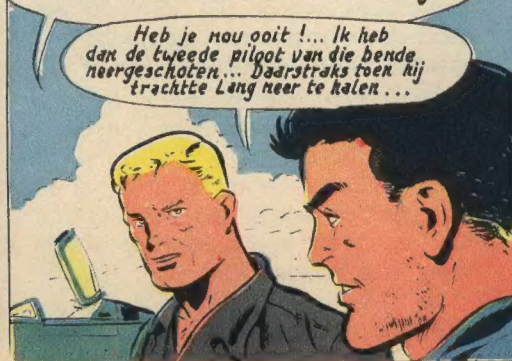
Lang is gestorven als held. Bij zijn terugkeer op de basis



Ik heb hem verzorgd, maar tevergeefs. Toen hij de dood nabij was, heeft hij me bekend dat hij en een andere vrijwilliger werkten voor rekening van grote internationale wapensmokkelaars, die een oorlog wilden ontketenen tussen Nicaragua en Honduras.



De kentekens van Honduras die zij op hun toestellen hadden geschilderd waren natuurlijk vals. Hun uiteindelijk doel was Honduras overmeesteren om er hun dictatuur te vestigen.



Dan heb je puik werk verricht, Dan. Voorsleer hij de geest gaf heeft de piloot me de namen van zijn chefs en medeplichtigen meegedeeld: op onze basis werd er voor hun rekening gespioneerd en dat is de spion!





# van de JAGUARS

DOOR  
A.WEINBERG

em Dan een sensationeel nieuws

CARMONA?... Verdraaid, nu begrijp ik hoe het komt dat onze tegenstanders en de journalisten steeds van al onze beslissingen op de hoogte waren!

Carmona verraadde ons niet alleen, hij heeft ook alles in het werk gesteld om Lang tegen ons op te hitsen. Ik heb hem laten opsluiten... Hij trachtte te ontkennen, maar op de dode piloot heb ik te veel bezwarende documenten gevonden...

Om zijn leven te redden heeft hij dan alles bekend en hij heeft ons ook de namen van zijn chefs gegeven. De politie bekommert zich reeds om hen...

Maar Guy, hoe ben je uit de handen van de Mosquitos geraakt?

De aardbeving zorgde voor mijn bevrijding. Toen de aarde beefde, brak er paniek uit. Ik heb daarvan geprofitteerd om in een prauw te springen. Na enkele dagen ben ik hier toegekomen.

EN EEN WEEK LATER...

Wat is het hier druk vandaag! Wat is er aan de hand?

Het Escadrille van de Jaguars neemt afscheid. De hoge omes komen de piloten vaarwel zeggen.

Het is dank zij jou en je dappere piloten dat het oorlogsgevaar tussen Honduras en Nicaragua geweken is. Señor Uno en zijn bande werden opgesloten. Jullie kunnen thans naar huis weerkeren.

Bravo! En dank je, kapitein! Wij zullen je toewijding en het offer van Lang nooit vergeten. Hij heeft honderden mensenlevens gered!

EN EVEN LATER...

Mijn pakje is gemaakt. Het is jammer dat we afscheid moeten nemen, we vormden een flinke ploeg!

De wereld is klein geworden, jongens... Wie weet zien wij elkaar niet spoedig weer!

Morgen vertrekken wij... Ik mden dat wij nog een laatste hulde moeten brengen aan onze verdwenen kameraad...

Alvorens van elkaar afscheid te nemen, vliegen we samen boven de Coseguina en brengen een laatste groot aan kapitein Lang...

EN DE VOLGENDE OCHTEND VLIEGT HET ESCADRILLE VAN DE JAGUARS LAAG IN IN GESLOTEN GELEDEN BOVEN DE COSEGUINA. UIT EEN NICARAGUAANS Vliegtuig WORDEN OP HETZELFDE OGENBLIK BLOEMENKRANSJEN NEERGESLATEN. WAAROP DE NAAM EN DE NATIONALE PLOEGEN VAN IEDERE PILOOT ZIJN AANGEBRACHT.

Leader aan allen: Break! Ieder vliegt nu zijn eigen richting uit! Veel geluk, jongens en tot weerziens!

So long, Dan!

Tot kijk, Dan!

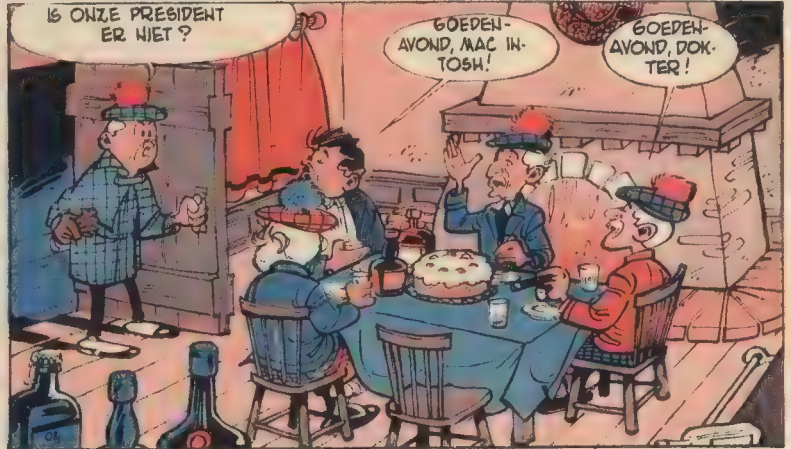
Ciao!

Vaarwel en tot ziens in het hiernamaals, Lang!

EINDE



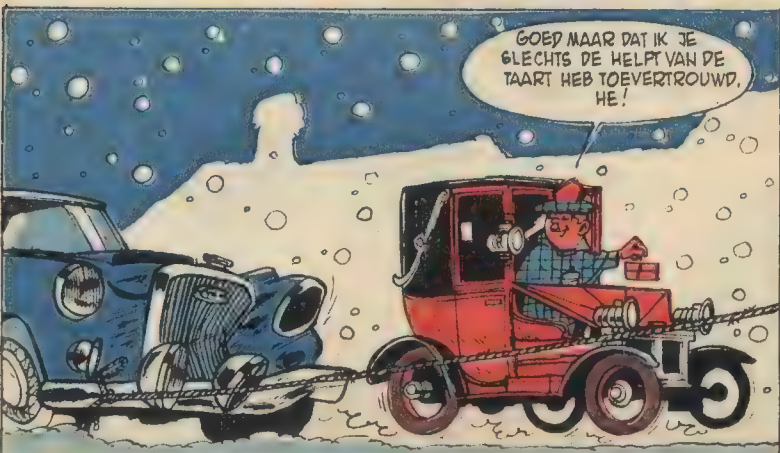
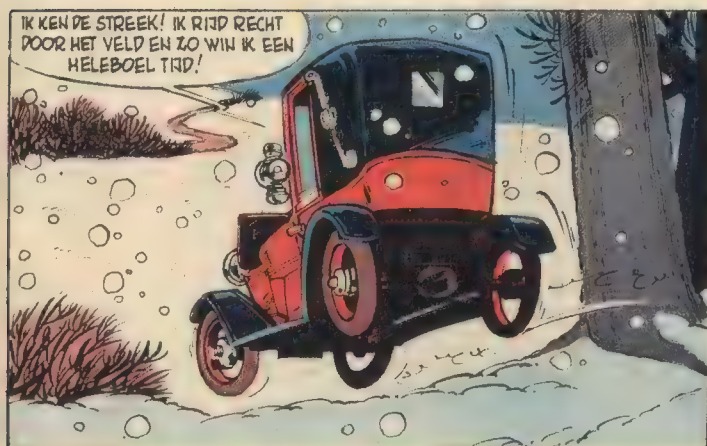
# EEN TAART VOOR





# SILVESTER

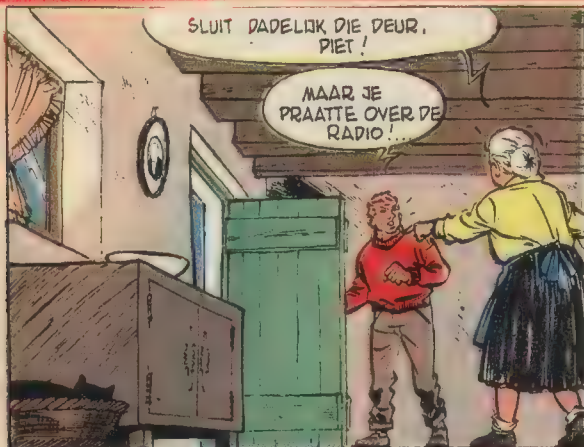
TEKST: Y. DUVAL  
TEKENINGEN: MITTEÏ







Rik heeft de kleine Frank bevrijd. Hij vraagt...

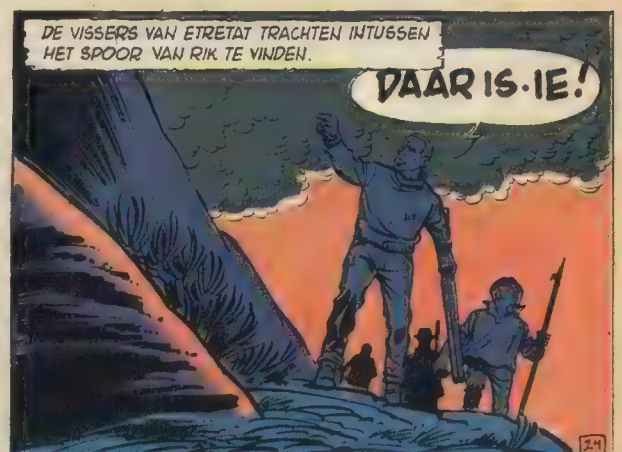




# VOERING

TEK.: TIBET  
DECORS: MITTEI  
TEKST: A. DUCHATEAU

een visser onderdak en wat melk voor het kind, maar...





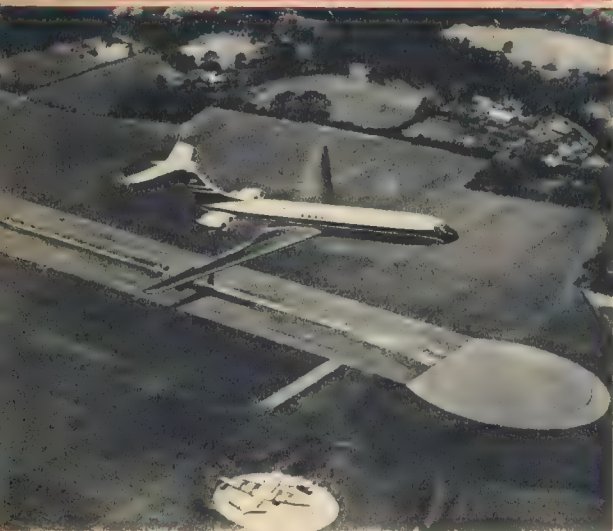
# bert vertelt



## AL WAT

## HOOG VLI

### DAT IS EEN BRITSE BOEING



**E**EN Vickers VC-10 gekiekt in volle vlucht. De reus van 135 ton steeg enkele dagen geleden voor het eerst op en zal in dienst genomen worden in het jaar 1963. Vier straalmotoren Conway, die ieder een stuwkracht van ongeveer 11 ton hebben, geven de Vickers VC-10 een kruissnelheid van 970 km per uur.

Wanneer je dit cijfer leest, zal je misschien verbaasd opkijken en denken dat die snelheid die van de huidige Boeing 707 nauwelijks overtreft. Misschien vraag je je ook af waarom de Britten de Vickers VC-10 hebben gebouwd? De reden is eenvoudig: de Britten hebben het nooit kunnen verkroppen, dat zij Amerikaanse Boeings 707 hebben moeten kopen om mee te kunnen gaan met de tijd. Zij hebben die Boeings voorzien van Rolls Royce-straalmotoren en Rolls Royce 707 genoemd. De naam Boeing werd dus handig weggecijferd. Voor de nationale trots van de Britten was dat echter niet voldoende en daarom hebben zij een Vickers VC-10 gebouwd. De straalmotoren zijn achteraan geplaatst, net als in de Caravelle, en het is wel een feit dat het nieuwe vliegtuig op technisch gebied profiteerde van al de ervaringen en lessen opgedaan met de Boeing.

Het lijkt echter uitgesloten dat er ooit zeer veel Vickers VC-10 zullen vliegen. Voor zo ver thans bekend is worden er slechts 45 exemplaren van gebouwd en dat in twee versies: VC-10 en Super VC-10. De romp van de Super is langer. De R.A.F. heeft er enkele besteld en enkele Britse luchtvaartmaatschappijen deden eveneens een bestelling.

*Jongens, hebben jullie je laten vangen aan de «foto»? Het is geen echte foto, want de eerste VC-10 zal pas in de loop van dit jaar opstijgen... Het nieuwe vliegtuig werd in een landschap getekend.*

MADE IN  
GREAT BRITAIN

ROYAL  
AIR  
FORCE  
BOMBER  
COMMAND



**D**E Royal Air Force is verdeeld in gespecialiseerde Commands. Ieder commando heeft een welbepaalde opdracht te vervullen. Zo is er bv. een Transport Command, een Fighter Command, een Bomber Command, enz.

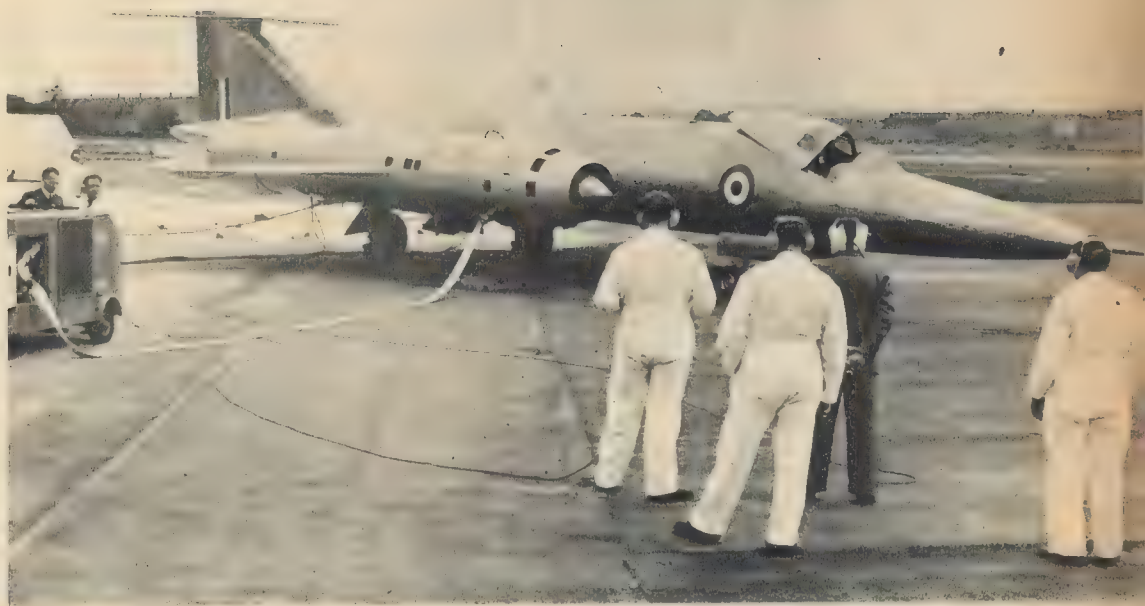
Het Bomber Command beschikt over verschillende typen van bombardementsvliegtuigen waaronder de beroemde V's: Valiant, Victor en Vulcan.

Op de foto heb je ongetwijfeld de Vulcan herkend aan zijn Delta-vleugel. De Vulcan is een zeer krachtig bombardementsvliegtuig met vier straalmotoren die ieder een stuwkracht van meer dan 30 ton hebben! De snelheid benadert die van het geluid. De grote Delta-vleugel laat de Vulcan toe zeer hoog te vliegen. Hij kan genoeg brandstof meenemen voor een vlucht van ongeveer 5.000 km en hij kan bovendien in de lucht bevoorradat worden. De Vulcan kan bommen meevoeren van het klassieke type, maar ook atoombommen. Onder de vleugel en de romp kan de Vulcan raketten meedragen. De radarinstallatie van dit bombardementsvliegtuig is zeer puik.



# EGT!

WORDT  
DE  
BRISTOL  
T-188  
het snelste  
vliegtuig  
van  
Europa ?



**S**EDERT maanden wachten de specialisten met ongeduld op de eerste proefvlucht van de Bristol T-188, een groot experimenteel vliegtuig dat driemaal sneller zou kunnen vliegen dan het geluid. De ingenieurs zouden de Bristol T-188 speciaal hebben gebouwd om de verhitte van de romp en de vleugels, door de wrijving met de lucht bij zeer grote snelheid, te bestuderen. Voor de toekomstige technici voeg ik er aan toe dat men verhitte « kinetische verhitte » noemt.

De T-188 heeft een reusachtige romp. Naast de romp hangen de twee straalmotoren de Havilland Gyron-Junior met naverbranding, die ieder een stuwkracht van 6 ton hebben. Het vliegtuig werd volledig in roestvrij staal gebouwd, het enige materiaal dat niet te zwaar is en dat een zeer grote weerstand biedt aan de hitte. De ingenieurs verwachten er zich inderdaad aan dat de hitte op sommige delen van de romp en vleugels zal stijgen tot op 100°. Lichte legeringen kunnen geen weerstand bieden aan die hitte en gaan smelten.

Eigenaardig is dat de Bristol T-188 reeds zes maanden kant en klaar staat, maar dat hij nog niet werd ingevlogen. Men vraagt zich af waaraan dat uitstel te wijten is.

## De laatste supermarine



**B**IJNA 50 jaar is de naam Supermarine verbonden aan de naam Vickers. Voor de tweede wereldoorlog waren de watervliegtuigen die deze naam droegen reeds beroemd. Dan kwam de Vickers SPITFIRE en er is wel niemand die de naam Spitfire nog nooit heeft gehoord. Het vliegtuig werd beroemd tijdens de tweede wereldoorlog. De laatste Supermarine Vickers is het gevechtsvliegtuig SCIMITAR (Kromzwaard), een toestel dat je op onze foto kan bewonderen.

De raketten hebben het einde ingeluid van de vliegtuigen en in Groot-Brittannië zijn er heel wat vliegtuigfabrieken die hun deuren hebben moeten sluiten. De Vickers Supermarine Scimitar is de laatste van zijn soort.

De Scimitar is een aanvalsvliegtuig dat meegevoerd wordt door vliegkampschepen. Het heeft twee straalmotoren Avon met een stuwkracht van 5.100 kg, die het toestel een snelheid geven van 1140 km per uur op 10.000 m. Zijn bewapening bestaat uit vier 30 mm kanonnen. Onder de vleugels kan het bommen meevoeren, rockets en hulp-reservoirs.



# DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD

TEKENINGEN : L. EN F. FUNCKEN

TEKST DOOR J. SCHOONJANS

## DE ARABISCHE WERELD

**D**E wassende maan is het symbool van de Islam of Mohammedaanse godsdienst. Mohammed was er de stichter van en miljoenen mensen van Azië, Afrika en ook Europa belijden deze godsdienst. De Islam doet denken aan Arabië en wie Arabië zegt, die zegt meteen petroleum.

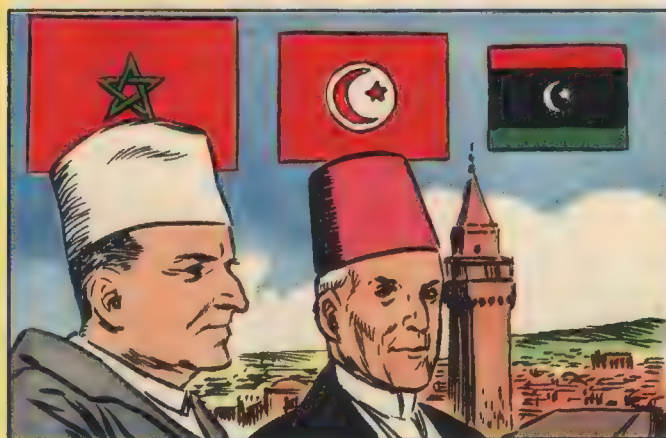
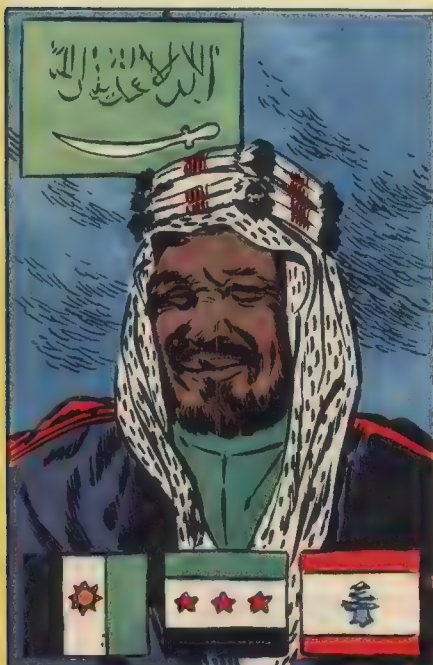
### EGYPTE

**N**A de Eerste Wereldoorlog werd Egypte een koninkrijk. Groot-Brittannië erkende de onafhankelijkheid van Egypte in 1936. De eerste koning was Foead, zijn zoon Feroek volgde hem op. Deze laatste werd in 1952 uit Egypte verbannen. De Republiek werd uitgeroepen met als leider generaal Naguib. Deze laatste werd op zijn beurt verdrongen door kolonel Abdel Gamal Nasser. Het was Nasser die in 1955 het Suezkanaal nationaliseerde, wat enige deining veroorzaakte. In 1958 kwam dan de Verenigde Arabische Republiek V.A.R. tot stand, gevormd door Egypte en Syrië — die in theorie geheel samensmolten — en Jemen, dat een grote zelfstandigheid bleef behouden. Onlangs heeft Syrië zich weer losgemaakt uit de Verenigde Arabische Republiek.



### ARABIE

**D**E belangrijkste Staat op het Arabisch schiereiland is het Saoedisch koninkrijk, aldus genoemd naar de stichter Ibn Sa'oud. De hoofdstad is Er-Riyadh. Saoedi-Arabië is rijk aan petroleum. Er zijn nog andere Arabische Staten in het Midden-Oosten: Irak, met als hoofdstad Bagdad, de koning is Faisal II. In 1941 werd de onafhankelijkheid van Syrië afgekondigd, in 1946 die van Libanon. Groot-Brittannië vreesde dat er een Arabische Liga onder Russische invloed zou tot stand komen en stichtte daarom het Bagdad-Pact, de Organisatie voor de verdediging van het Midden-Oosten, waarvan Iran, Irak, Pakistan en Turkije deel uitmaken.



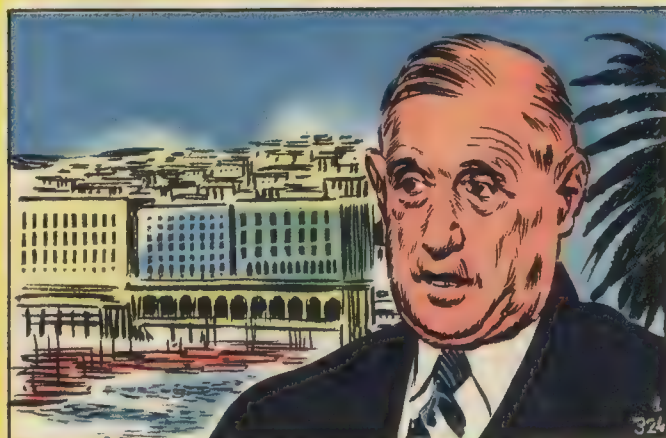
### NOORD-AFRIKA

**L**IBIE werd onafhankelijk in 1952. Marokko bevrijdde zich van het Franse protectoraat en werd onafhankelijk. Dat ging ook niet zonder moeilijkheden en een tijdlang verbleef Sultan Mohammed Ben Joesef in ballingschap. Hij kwam opnieuw in het bezit van zijn troon in 1956 en regeerde als koning Mohammed V. Na zijn dood werd hij opgevolgd door zijn oudste zoon Moelal Hassan II. Tunesië werd een onafhankelijke republiek, de president is Habib Bourguiba. Er blijft in Noord-Afrika nog Algerië, waar er sedert zeven jaar een hardnekkige strijd wordt gevoerd.



### ISRAËL

**P**ALESTINA bleef onder Brits mandaat van 1918 tot 1948. De Sionisten vroegen sedert lang de oprichting van een Israëliëse staat, m.a.w. de terugkeer van de Joden naar het «beloofde land». Talrijke Joden vestigden er zich na de Tweede Wereldoorlog en op 14 mei 1948 werd te Tel-Aviv de Republiek van Israël officieel opgericht. De leiding van de staat werd in handen gelegd van Ben Goerion. De Arabische buurstaten waren helemaal niet ingenomen met de oprichting van Israël.



### ALGERIE

**A**LGERIE heeft een oppervlakte van 2.195.097 km<sup>2</sup> en heeft ongeveer 9,4 miljoen inwoners, waarvan ongeveer een tiende Fransen. 80 % van de bevolking belijdt de Islam, 10 % is Rooms katholiek, de overigen zijn Israëlieten. Het land is begrensd door de Middellandse Zee, Marokko, Tunesië en de Sahara. De Sahara maakt echter, volgens de Algerijnen, deel uit van hun land. De hoofdstad is Algiers. Sedert generaal de Gaulle in 1958 de Vde Franse Republiek uitriep, tracht hij de Algerijnse kwestie te regelen.





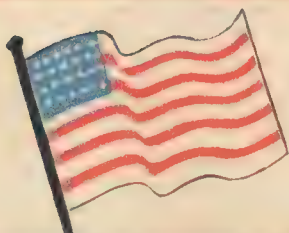
## SENSATIONEEL !

Ja, men mag het zeggen,  
de collecties die aangeboden worden  
in ruil voor  
**KUIFJE'S BON'S**  
zijn voor alle jongelui  
een leerzame en zeer mooie documentatie !  
Doe je keuze tussen :

- De Meesterwerken van de Schilderkunst (21 x 27 cm)
  - De Aardrijkskunde van België (in kleurenfoto's)
  - De Aardrijkskunde van Europa (in kleurenfoto's)
  - De Geschiedenis van de Wereld (in chromo's)
- en nog talrijke andere geschenken :  
portefeuilles, puzzles, albums om te kleuren, enz...

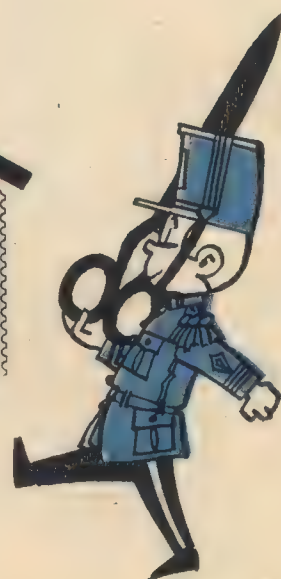
Je vindt de KUIFJE'S BON op de volgende kwaliteitsproducten :

**SCHRIJFBOEKEN "DE ZAAIER" - PANA  
JU'CY en WHIP - VULPEN LE TIGRE  
MATERNE - TOSELLI - PROSMANS  
VANDENHEUVEL - HACOSAN - NOSTA  
VICTORIA - PALMAFINA - CLE D'OR  
ZWARTE KAT - LOMBARD COLLECTIE  
COLGATE - PALMOLIVE**



## NIEUW !

Weldra komt er een nieuw album  
van de KUIFJE'S BON van de pers :  
**DE AARDRIJKSUNDE  
VAN AMERIKA**  
dat je kan illustreren met prachtige  
kleurenfoto's.



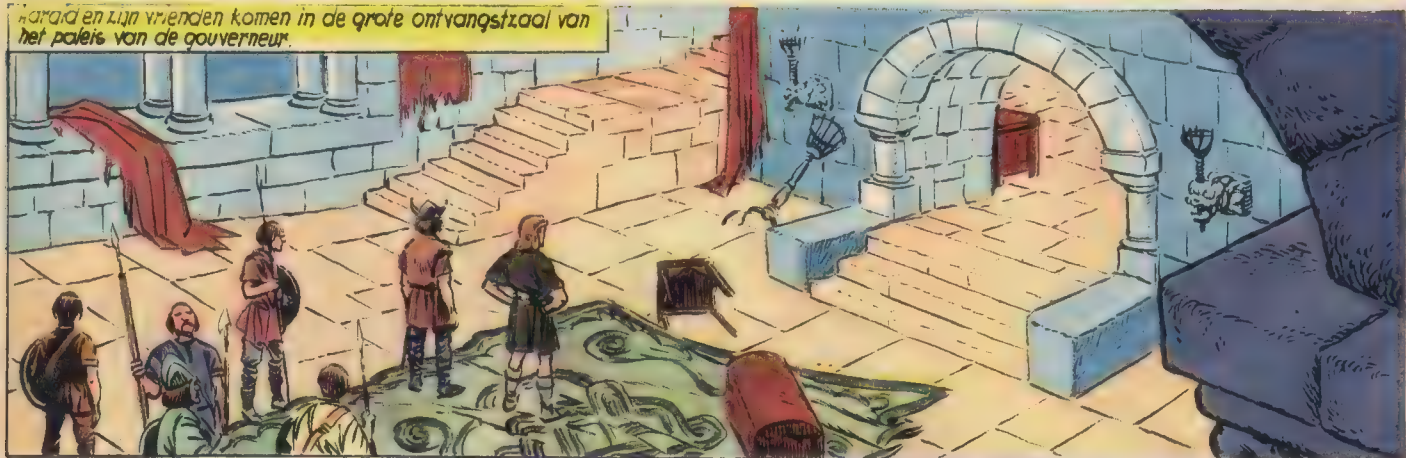




# HET RODE

Rolf heeft Harald de opdracht gegeven de gouverneur

Harald en zijn vrienden komen in de grote ontvangstaal van het paleis van de gouverneur.



Hoe jammer dat die mooie wandtapijten vernield werden!



It is hier akelig!



Eensklaps...



Ik wist wel dat die stille onheil verborg!



Bij de baard van Hortjanschar!



Ik ben met de voet in dit gordijn blijven haperen. Excuseer...



Zet alles weer op zijn plaats en kijk in 't vervolg beter uit je ogen... Ik zal er niet altijd zijn om je op te pikken!

Een ogenblikje, vriend. Waar is de gouverneur? Waar zijn zijn getrouwen?

Het huis was leeg toen we de deur hebben ingebeukt!



Eigenaardig! De gouverneur werd niet gevangen genomen, dus...

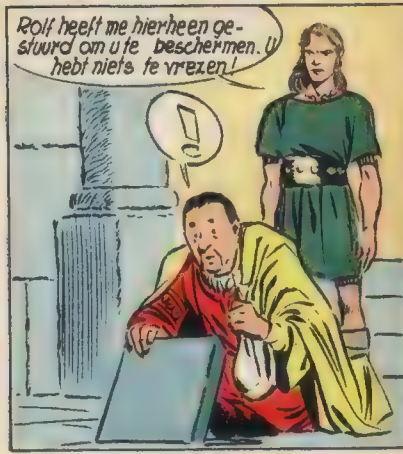
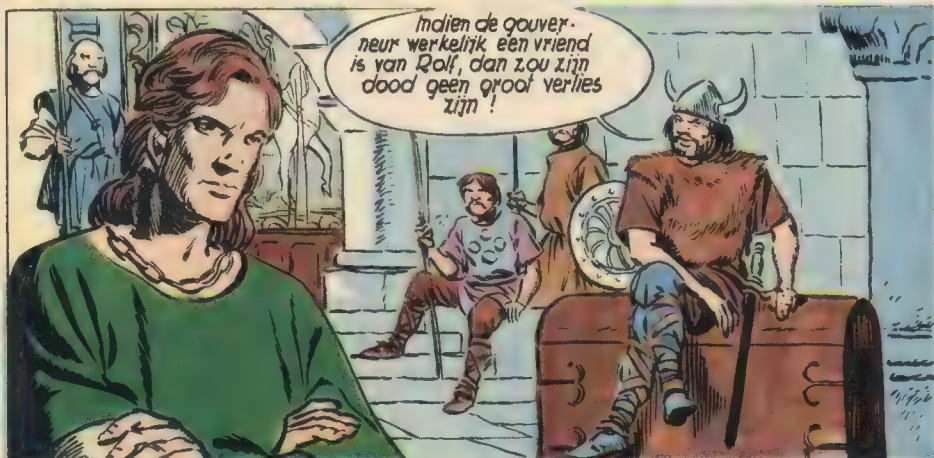
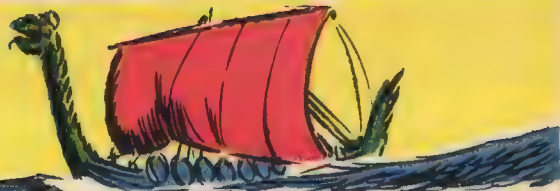




# ESKADER

en diens bezittingen te beschermen...

DOOR  
L. & F. FUNCKEN





# WAT EET EEN KAMPIOEN ?



**O**NDANKS mijn goede voornemens heb ik weer geprofiteerd van het nieuwjaarsdiner en mijn buikje dik en rond gegeten. Ik weet het, er zijn een heleboel mensen die goede voornemens maken net als ik en zeggen: ik moet vermageren, ik ga een streng regime volgen. Telkens weer zijn ze bekoord door de lekkere geuren van de spijzen die hen in de neus kittelen en het water in de mond doen komen. Wil je in de sport een uitblinker worden, dan moet je je aan een regime kunnen houden...

**R**EEDS vaak werd me de vraag gesteld: wat eten de atleten? Wat krijgen de wielrenners bv. in de Ronde van Frankrijk? Ze zitten een hele dag op de fiets, maar dat wil niet zeggen dat zij vasten. Alle renners hebben behoefte aan eten tijdens de rit, alhoewel ik reeds gezien heb, dat er renners zijn die de ravitaillingsstands zo snel mogelijk voorbij fietsen en van het oponthoud van hun makkers gebruik maken om een kleine voorsprong te nemen. Dat zijn echter de uitzonderingen!

Wat kan je nu zoal vinden in de picknickzak van de wielrenners? Eerst en vooral stukjes koude kip, twee of drie sandwiches belegd met koud vlees, kaas en konfituur. Verder enkele stukjes suiker, droge pruimen, twee stukjes sinaasappel, een rijsttaartje en twee bussen drank. Een is met thee gevuld, de andere met citroen. Ofwel eenvoudig maar thee of citroensap naar keuze van de renner. Dat menu bevat alle renners niet. Het is niet erg gevarieerd, maar het is eenvoudig en gezond.

## Zijn de renners smulpapen?

Ik heb zelf een goede eetlust, maar steeds weer sta ik verbaasd te kijken wanneer ik de renners zie eten, en vooral dan de Belgen! Dat zij na de rit grote honger hebben spreekt vanzelf, zij hebben een grote inspanning moeten leveren, het lichaam heeft behoefte aan nieuwe krachten. Maar vóór de rit, dat is een andere zaak! Stel je voor dat er iedere morgen soep wordt opgediend, hesp, vlees, groente, aardappelpuree, sla, kaas, yoghurt en fruit! Wie dat alles om zeven of acht uur 's morgens naar binnen kan werken, die heeft waarachtig een reuzehonger! De meeste renners kunnen het...

Over het algemeen zijn de Italianen en Fransen soberder. Coppi hechtte een enorm belang aan het voedselprobleem, hij was een zeer sober eter. Louison Bobet volgde eveneens een streng regime. Indien ik me niet vergis werd de betreurde Italiaanse campionissimo tijdens zijn glorietijd vergezeld door een Italiaanse kok, die speciaal voor hem de menu's samenstelde en de spijzen toebereidde. Niet iedereen kan zich die luxe permitteren!

Al de atleten volgen een regime, maar het spreekt vanzelf dat de waterpolospeler behoefte heeft aan andere dingen dan bv. een sprinter. Gewoonlijk zijn het de geneesheren en de managers die hier een woordje mee praten.

Wij hebben later misschien nog de gelegenheid om eens terug te komen op het regime van de atleten.







# EEN GEHEIMZINNIGE HELD

**B**ESTE held, ik zou u eigenlijk de militaire groet moeten brengen. nietwaar?

— Waarom, dear boy?

— Wel, omdat u toch officier bent...

— O, dat is allemaal zo lang voorbij...

— Neen, zo lang is het nog niet geleden dat...

— Toch wel! Moest ik nog tot de levenden behoren, dan zou ik een concurrent zijn van Mathuzalem! Stel je voor, op 2 februari 1962 zou ik mijn 116e levensjaar ingaan...

— U bent net zoals ik u altijd heb voorgesteld... Een fijne snor, een puntbaardje, lang weelderig haar... Maar het is waar dat legendarische helden niet oud worden! Ja, men aanziet u als een legendarische held alhoewel u werkelijk hebt geleefd! Uw avonturen waren zó fantastisch dat alle jongelui met u dweepten!

— U vleit me!

— Kan u me zeggen waar u geboren werd, beste held?

— In Amerika. Mijn ouders waren van Iers-Spaanse oorsprong. Mijn vader stierf vroeg en ik was nog zeer jong toen ik mijn brood moest verdienen en trachtte mijn moeder te helpen. Als elfjarige jongen ging ik naar een transportfirma. De baas vroeg me: « Wat wens jij, jochie? Een snoepje? » Ik antwoordde: « Geef me maar een goede revolver! »

— U was toch nog wat jong om al met de wapens om te gaan, mijn beste held! Maar wij weten wel dat u een fantastische carrière hebt gemaakt, dat u veel avonturen beleefde en dat u ten slotte op het toneel hebt gestaan!

— Ja, als je het zo noemen wil... Ik speelde mijn eigen rol in een stuk dat mijn naam of beter mijn bijnaam droeg.

— Het had zeer veel succes. U bent er in de Verenigde Staten mee rondgereisd en u bent er ten slotte mee naar Europa gekomen. Er was een meisje bij die groep, een meisje dat naam heeft gemaakt...

— O ja, ik herinner me haar nog zeer goed. Ze heette Annie. Toen ze zich kwam presenteren om een rol te spelen in mijn show zei ik: « Neen hoor, met jonge meisjes kan ik hier niks aanvangen! » — « Ik kan raak schieten », zei Annie toen en waarachtig, ze knalde met één enkel schot mijn sigaret uit de mond. Ik heb haar dan onmiddellijk geëngageerd.

— Als we ons niet vergissen bent u achtereenvolgens verkenners, soldaat, rechter, toneelspeler geweest. Misschien vergeet ik een paar van uw baantjes... U hebt ook een stad gesticht...

— Ja, dat is waar en ik had haar Rome geheten. Op een bepaald ogenblik telde zij 2.000 inwoners. Toen werd de spoorweg, die er aanvankelijk doorliep, omgeleid. Ik moest de stad verlaten.

— Even vóór de oorlog van 1940 werd er een film gedraaid over uw leven, een beroemd acteur die nog niet zo lang geleden is gestorven, speelde de hoofdrol...



— Die film had ik graag gezien!

— Enkele van uw biografen beweren dat u, toen u twintig jaar was, in achttien maanden tijd 4.280 buffels hebt gedood!

— Dat is mogelijk, ik herinner het me niet meer... In ieder geval heb ik heel wat buffels neergeveld!

— Is het niet daarom dat men u een bijnaam heeft gegeven? In ieder geval is die bijnaam de wereld rondgegaan!





# DE WILDE

De geheimzinnige man werd vroeger uit de horden van de Ghmoers...

SEDBERTDIEN WONEN ARAM EN IK OP DE HOOGVLAKTEN OF ROND DE MOERASSEN. ALLE ONGEWENSTEN HOUDEN WIJ OP EEN VEILIGE ARSTAND...

NOEN HEEFT ER NOOIT KUNNEN TOE BESLUITEN HET LAND VAN DE GHMOERS TE VERLATEN. VAAK ZWERFT HIJ ROND HET DORP VAN DE HORDE EN HIJ SLAAT DAN DE ACTIVITEITEN VAN Z'N BROERS GADE...

IK HOOPTO DAT IK OP EEN MOOIE DAG ZOU HEBBEN KUNNEN BEWIJZEN DAT IK, ONDANKS ALLES, EEN DAPPER EN EEN STERK LID VAN DE HORDE BEN... EN ZO HEB IK GEZIEN DAT TOENGA MOEILIKHEDEN HAD...

VAAK WERD TOENGA DOOR ZIJN HOOGMOEDIGE EN BRUTALE BROER KAOEM BESPOT. IK HEB GEZIEN HOE DE TWEE BROERS ELKAAR TE LIJF GINGEN EN IK HEB TOENGA VOOR DE MAJMOESTEN ZIEN STAAN... EN HEM OPNIEUW ZIEN VECHTEN MET ZIJN BROER. TOENGA ZOU THANS DOOD GEWERST ZIJN, INDIEN IK ARAM NIET TWEE MAAL TE HULP HAD GESTUURD.

EN WAAROM HEEFT NOEN MIJ WILLEN HELPEN?

NOEN WEEFT DAT TOENGA EEN DAPPER EN EERLIJK MAN IS EN DAT HIJ ZIJN KRACHT NIET GEBRUIKT TEGENOVER ZWAKKEN EN... TOENGA WERD DOOR ZIJN BROERS VERBANNEN, NET ALS NOEN...

WIJ HEBBEN AL TE VEEL GESPROKEN THANS! TOENGA HEEFT RUST NODIG. IK ZAL VERSE KRUIDEN HALEN OM ZIJN WONDEN TE HELEN.

EN INTUSSEN IN DE GROT VAN TOVENAAR GHOOR...

TOENGA STIERF ONDER DE KLAUWEN VAN DE TIGER, DE WIL VAN DE GEESTEN IS OUS VOLBRACHT. KAOEM DIE DE GEESTEN GEHOORZAAMT, ZAL DOOR HEN BELOOND WORDEN...

GHOOR VOOR-SPELT DAT KAOEM HEEL SPOEDIG HET OPPERHOOFD VAN DE HORDE ZAL ZIJN!

GHOOR KAN MET DE GEESTEN PRATEN, HIJ IS ZEER MACHTIG! KAOEM ZAL NAAR HEM LUISTEREN!

KAOEM ZAL ALLES DOEN, WAT IK ZEG, WELDRA HEB IK DE GANSE HORDE IN MIJN MACHT!

DAGEN ZIJN VERLOPEN.

EEN ZWARTE NEUSHOORN !!

DE ZWARTE NEUSHOORN IS WEERGEKEERD! HIJ IS IN HET MOERAS!

DE DAPPERSTE KRIJGERS ZULLEN DE NEUSHOORN VELLE MET DE JACHTSPRIET!

WACHT! NAA-GHIR BESCHRIJFT DE GEEST DRIJT VAN DE JONGE KRIJGERS... MAAR NAA-GHIR WEEFT OOK DAT DE ZWARTE NEUSHOORN EEN ZEER GEVAARLIJKE TEGENSTANDER IS!



# HORDE!



gestorven. Hij vertelt het verhaal van zijn leven aan Toenga

DOOR E. AIDANS

DE TERUGKEER VAN DE ZWARTE NEUSHOORN IN ONZE STREEK VOORSPELT ONHEIL! IEDERE MAAL DAT DIER VERSCHEEN, GEBEURDE ER EEN ONGELUK IN ONZE STAM!

HET IS DAAROM DAT WIJ HET ZULLEN DODEN! WIJ ZULLEN VERHINDERN DAT HET KWAAD DOET!

KAOEM EN ZIJN JONGE JAGERS ZULLEN DE NEUSHOORN OVERWINNEN!

DE ZWARTE NEUSHOORN MOET DOOD!

GOED. IK HOOP DAT DE GEESTEN ONS ZULLEN BESCHERMEN EN ONS DE OVERWINNING ZULLEN GEVEN!



ALVORENS JACHT TE MAKEN OP HET DIER, VOERDEN DE JAGERS IN DE GROT RITUELE DANSEN UIT.

DE STERKE ARM VAN DE EHMOERS ZAL DE NEUSHOORN VELLE!

NA AFLOOP VAN DE CEREMONIE

HET OGENBLIK IS AANGESBROKEN. KAOEM MAGHANDELEN!



TOENGA! KIUJ!

EN INTUSSEN...

DE WONDEN VAN TOENGA ZIJN GEHEZEN. WAT GAAT HIJ NU DOEN?

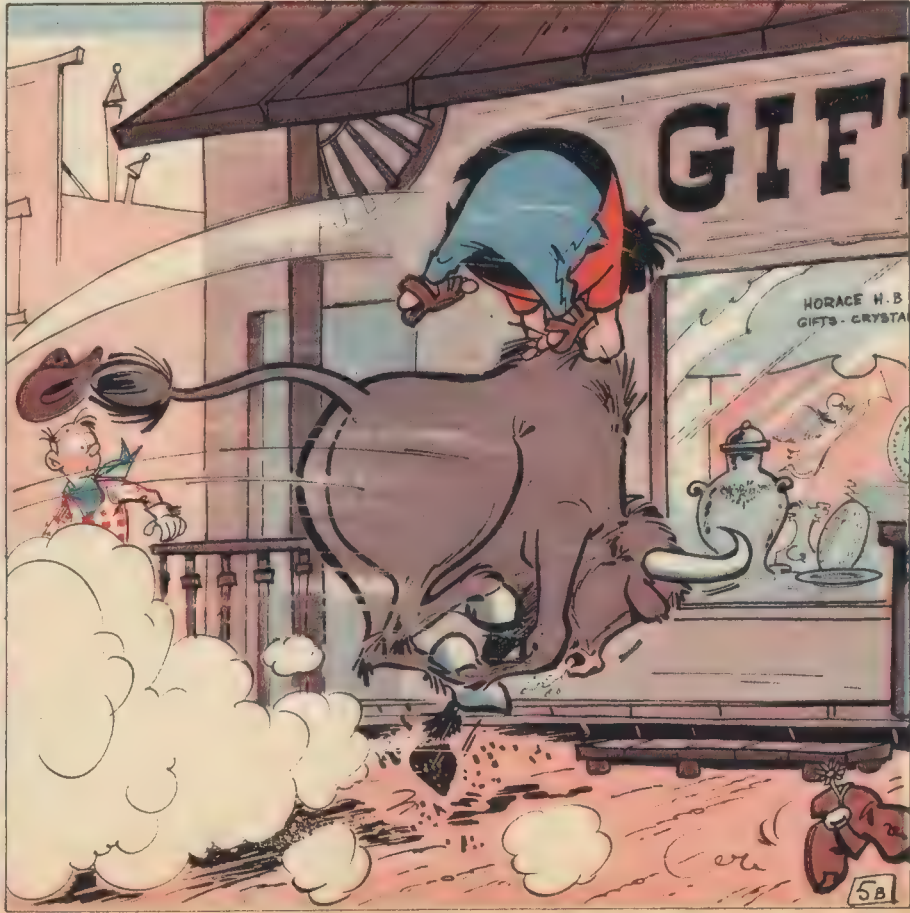
IK MOET TERUGKEREN NAAR DE HORDE!







5A



5B



# de NAVAJOS



DOOR  
GREG,

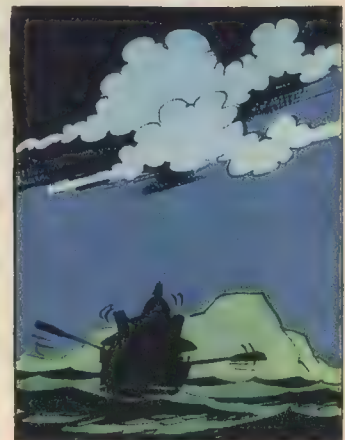
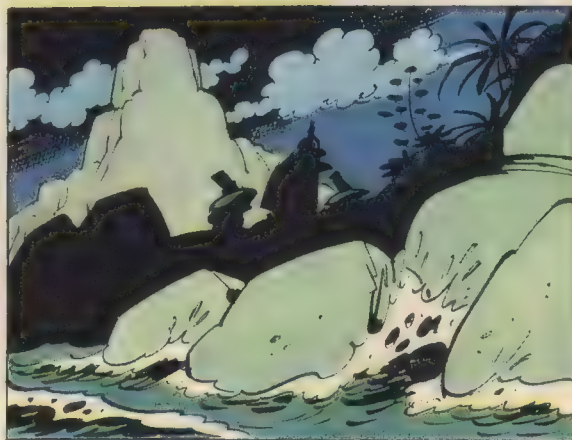
voor foreador in de wieg is gelegd.





# CHLOROPHYL WAAGT

Torpedo, Chloro en Minimum willen d

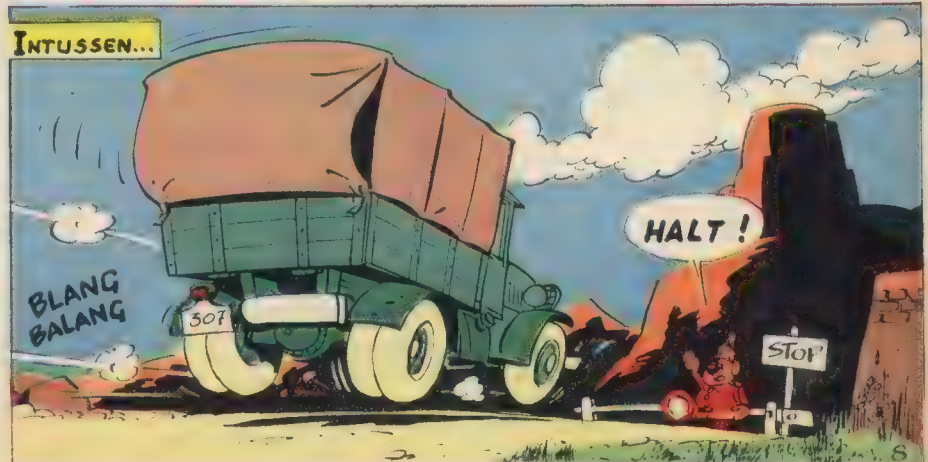




# EEN GOKJE

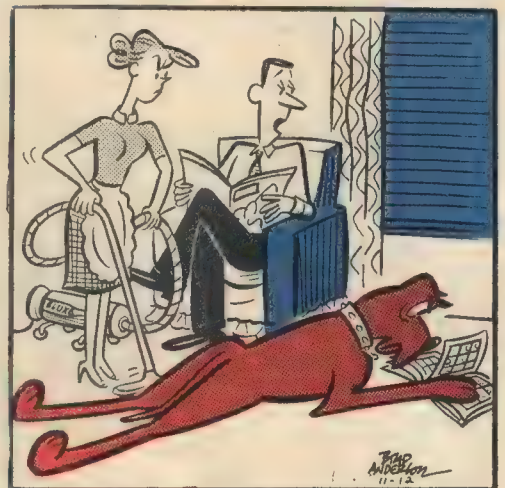
door R. MACHEROT

hoofdstad verlaten en eensklaps...





De deken van Marmaduke  
is warmer dan de mijne!



COPYRIGHT A.L.I.

# MAR MA DUKE

Ik geloof dat  
er een kleine  
storing is...

Kom nou, het  
is tijd om naar  
huis te gaan!

Wacht nog  
even, hij heeft  
Kuifje bijna  
uitgelezen!



De dapperste van alle ridders is Johan van Dardemont in **DE WITTE RUITER!**



Michel Vaillant en zijn vrienden wagen hun leven in **DE RENBAAN VAN DE ANGST.**



Spionnen zetten alles in het werk om **DE BLAUWE DRIEHOEK**, een supersonisch jachttoestel in hun bezit te krijgen. Dan Cooper waakt echter over **DE BLAUWE DRIEHOEK!**



Het geboorteland van Chlorophyl wordt bedreigd door Anthraciet. Lees het album **CHLOROPHYL TEGEN DE ZWARTE RAT-TEN.**



Heeft onze vriend Kid Ordinn zijn vader weergevonden en is hij multimiljonair? Om dat te weten lees je het dolgrappige album **ALARM TE MARRACCAS.**



In **HOEMPA-PA DE ROODHUID** zien we de heldhattige strijd van Hoempa-Pa en zijn vriend Dubbele Scalp tegen de Platvoeten.



Je lacht tranen met de avonturen van Ton en Tinneke in het album **TON DE PECHVOGEL.**





Professor Zonnebloem legt aan Romulus, de papegaai, de werking van zijn laatste uitvinding uit. Het betreft een hypermoderne brandstof in tabletvorm.

De bende, die de schat die kapitein Haddock geërfd heeft, wil buit maken klimt aan boord. De kapitein zal zich echter niet op de kop laten zitten!



## HET MYSTERIE VAN HET GULDEN VLIES



Kuifje springt in de bres en zijn judokneps maken korte metten met de booswichten...

Tijdens het draaien van de film moest de « Gulden Vlies » een dichte rode wolk uitblazen, maar toen de schepen uit de omgeving die rode rookzuil zagen opstijgen dachten ze dat er onraad was en stevenden naar de boot toe. De cineasten waren ontroerd over de solidariteit van de zeelui...

**H**EB je de knalprint al gezien? Heb je de sleutel van het mysterie gevonden? Neen? Wees er dan als de kippen bij om naar de leuke film « Het Mysterie van het Gulden Vlies » te gaan kijken. Zoals je op de foto's zien kan is het echt een film voor jongelui van 7 tot 77 jaar! Gelukkig zijn de jongelui boven de 77 jaar ook toegelaten!



Kuifje heeft een duikerpak aangetrokken om de schat van het Gulden Vlies op te sporen.



DAT IS

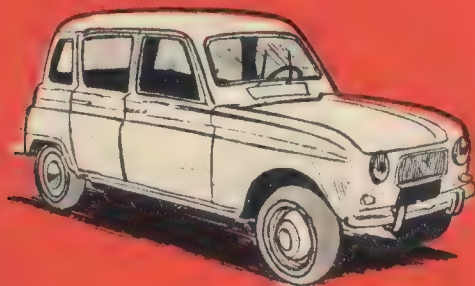
RENAULT

1962



Dauphine  
de Luxe  
1962

## DITJES EN DATJES OVER DE DAUPHINE



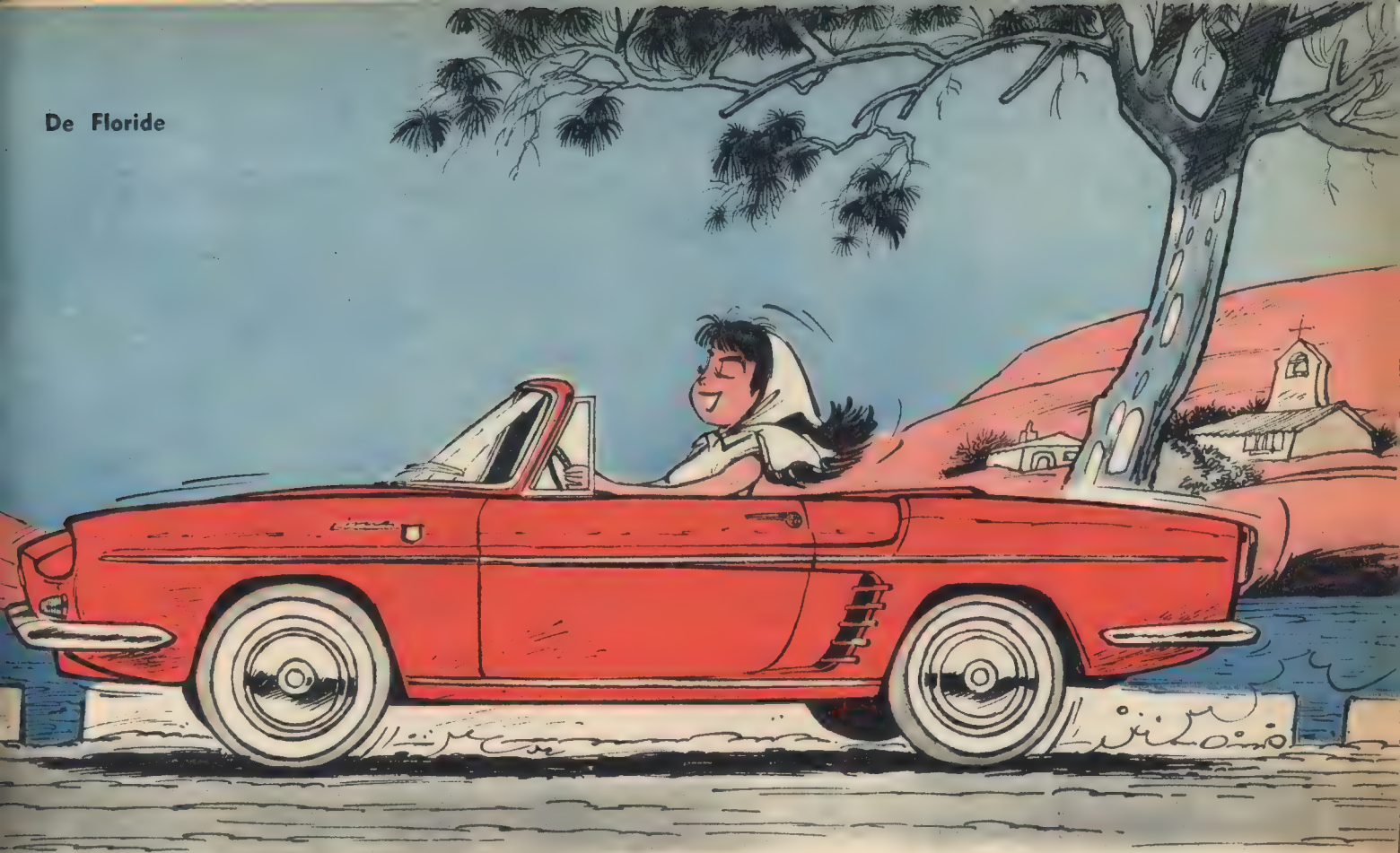
De Renault 4 PK

**V** OOR het jaar 1962 wordt de productie van de Renault DAUPHINE en al zijn varianten zoals ONDINE, GORDINI en FLORIDE voortgezet. Je hebt wellicht reeds opgemerkt dat de dealers van Renault op hun vitrine een nieuwe slogan hebben geschilderd : « Neem het stuur in handen ! » Hier wordt vanzelfsprekend onder verstaan : en je kan met onze wagens zó wegrijden ! De meeste van onze lezers zijn nog geen achttien en dus kunnen zij niet proberen of die slogan waarheid bevat. In ieder geval hebben de constructeurs van Renault een zeer groot vertrouwen in de soepele en makkelijke bestuurbaarheid van hun wagens.

### DE DAUPHINE 1962

« Ik wed dat er lui zijn die een Dauphine kopen omdat de motor zo'n lawaai maakt ! » zei een van de passagiers die ik meenam voor een tochtje met mijn Dauphine 1962. Inderdaad,





de motor van de *Dauphine* blijft vrij luidruchtig, maar dat geronk is niet onaangenaam. De nieuwe versnellingsbak met drie versnellingen van de *Dauphine 1962* is volledig gesynchroniseerd. De overbrengingsverhoudingen zijn echter dezelfde gebleven. Men heeft thans echter een Solex-valstroom-carburator met automatische choke. De wagen kreeg nieuwe zetels, de vulling werd verbeterd, maar de inclinatie is nog steeds niet helemaal goed.

De *Dauphine* is een kleine wagen die zich in de stad zeer makkelijk en aangenaam laat besturen. De motor is bijzonder soepel. Men hoeft niet te zoeken naar een zeer ruime parkeerplaats, die in onze steden trouwens onvindbaar is! Voor vele bestuurders zal de versnellingsbak met z'n drie gesynchroniseerde versnellingen vooral in de stad zeer welkom zijn. Stippen we terloops aan dat de eerste versnelling en de «achteruit» zeer goed geregeld zijn en op de juiste plaats liggen, wat niet altijd het geval is met een vierversnellingsbak. Ik heb inderdaad reeds meer dan eens vastgesteld, dat in de vierversnellingsbak de «achteruit» vaak moeilijk te vinden is.

Zoals je misschien reeds weet is de *Dauphine* een zuinige wagen en dat is, naar onze mening, een zeer grote eigenschap.

## DE FLORIDE

**T**OTNOGTOE meende ik dat de *Floride* eigenlijk maar een modegril was. Ik heb thans een zeer lange proefrit met die wagen gedaan en ik ben van gedacht veranderd. Wie slechts twee plaatsen nodig heeft, graag reizen maakt zonder echter overdreven snel te willen rijden, die is, naar onze mening, zeer goed gediend met een *Floride*. Het interieur van de *Floride* is breder dan dit van de *Ondine* en de *Dauphine*. De pedalen staan op dezelfde plaats als in de *Dauphine* en de *Ondine*, wat de bestuurder verplicht een beetje schuin te gaan zitten. Daaraan went hij zich echter vrij spoedig. Men begrijpt niet waarom de *Floride* niet de opengewerkte velgen heeft gekregen van de *Ondine*. De trommelremmen die méér moeten presteren gezien de wagen zwaarder is, hebben er zeer vaak behoefte aan. De bagagekoffer is ruim, wat steeds gewaardeerd wordt. Het bevestigingssysteem van de hardtop is eenvoudig en doelmatig. Het

houdt de koepel goed op zijn plaats en is geen bron meer van storende geluiden.

Je weet dat er ook een *Dauphine Gordini* is die eigenlijk geen uitstaans heeft met Amedee Gordini. Het is een sport *Dauphine* die uitgerust werd met de motor van de *Floride*, die van 31 PK op 40 PK werd gebracht bij 5.000 t/minuut. De *Dauphine Gordini* ligt vrij goed op de weg, zelfs in de bochten. Men moet al zeer snel rijden om een neiging tot achterslip te bespeuren.

## TECHNISCHE STEEKKAART

	4 PK	Dauphine	Floride
Motor .....	4 cylinders op één rij, viertakt		
Cylindrinhoud .....	747 cc	845 cc	845 cc
Boring x slag .....	54,5 x 80 mm	58 x 80 mm	58 x 80 mm
Maximum vermogen ...	27,6 PK bij 4.500 t/m	30 PK bij 4.250 t/m	40 PK bij 5.000 t/m
Compressieverhouding ..	8,5	8	8
Versnellingsbak .....	3, waarvan 2 gesynchr.	3 gesynchr.	3 of 4, waarv. 2 of 3 gesynchr.

## VEILIGHEIDSGORDELS!

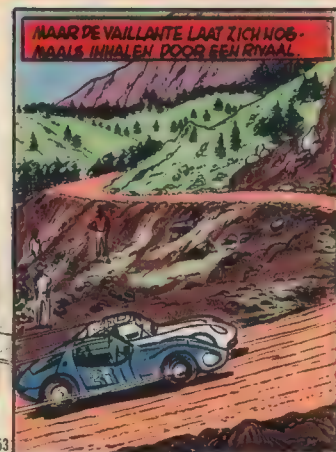
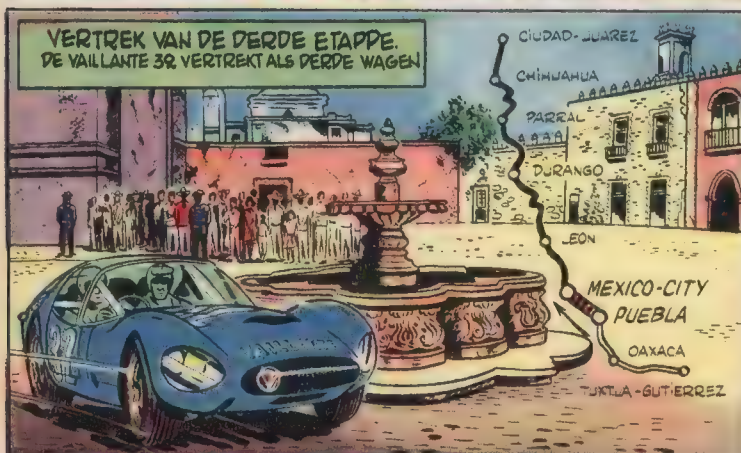
**D**E specialisten van de Cornell-Universiteit (Ver. Staten) die een onderzoek hebben gewijd aan veiligheidsgordels in de auto's zijn van oordeel, dat bij 56 % van de ongevallen die zware verwondingen of de dood voor gevolg hadden ten minste één deur van de wagens opengesmaakt was en dat, in 25 % van de gevallen, de inzittenden uit de auto werden geslingerd. Uit ditzelfde onderzoek blijkt, dat iemand die uit de wagen wordt geslingerd tweemaal meer kans heeft om zwaar gewond of gedood te worden dan wanneer hij in de wagen was gebleven! De logische gevolgtrekking die men hieruit moet maken is dat de veiligheidsgordels werkelijk nuttig zijn. Het spreekt vanzelf dat die gordels zeer stevig moeten zijn. Volgens Britse normen moeten zij aan een drukking van 4.000 pond weerstand kunnen bieden. Ze moeten breed genoeg zijn, zodat ze niet gaan snijden. Ze moeten verlengbaar zijn, doch zonder elastische weerslag. Op dit ogenblik zijn er, naar men ons heeft meegedeeld in Zweden reeds 500.000 veiligheidsgordels voor automobilisten vervaardigd!





# HET VERRAAD VAN

Michel kon de achterstand weer goedmaken. hij vrac





# STEVE WARSON

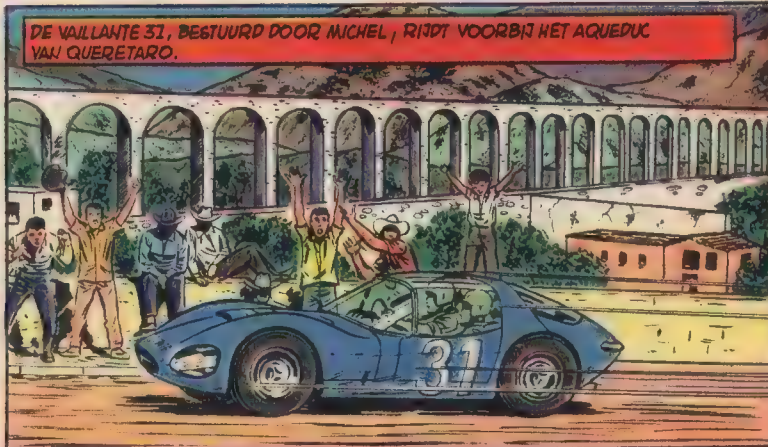
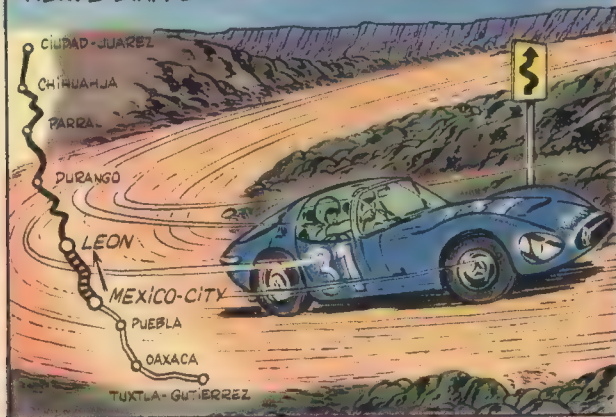
door Jean Graton



zich af wat Steve in het schild voert

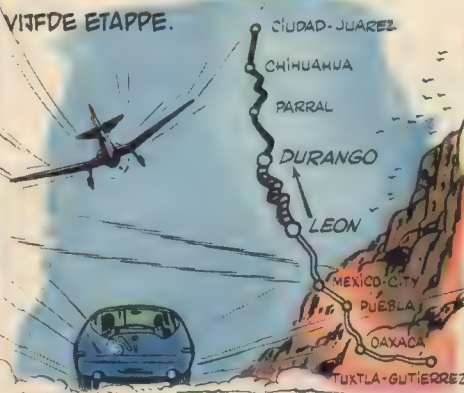


VIERDE ETAPPE ZE IS LANG EN ZEER MOEILIK.



EEN HALF UUR NA DE START, GEEFT HET Vliegtuig  
VAN MIJNHEER VAILLANT REEDS HET SEIN DAT ZE  
SNELLER MOETEN RIJDEN.

VIFDE ETAPPE.





Enkele uren voor zijn vertrek heeft de kleine schoolfrik voor het eerst de orde kunnen herstellen. Hij heeft zelfs de grootste belhamel, Chomel, kunnen temmen...

## Hoofdstuk

# 4

## PICARD VERLIEST HET NOORDEN NIET !

**D**E windstoot maakte dezelfde sensatie in het Vallièregebouw, waar de oudste leerlingen hun huiswerk maakten. Het was volmaakt stil, toen de nacht rond Château-Milon begon te bewegen. De acht lantaarns op het binnenplein werden slechts opgestoken op de uren dat de leerlingen van de klaslokalen naar de eet- en slaapzalen moesten gaan. Het was dus zeer donker toen M. Simon geïntrigeerd en zelfs een tikje opgewonden naar het venster liep en zei:

— Blijf hier, ik ga kijken wat er aan de hand is!

Maar de jongens deden alsof zij het niet gehoord hadden en slopen snel achter hem aan. Ze gingen langzaam de trappen af tot bij de deur en keken scherp om zich heen. De lucht was zo rustig en zo drukkend als een uur tevoren. Aan de hemel tot aan de zichtbare rand van de horizon, wemelde het van sterren. Geen enkel gerucht, tenzij dan ver af het vleugelgeklap van de vogels in de bomen van het park. Vignoles stak de neus in de lucht, een regen van dode bladeren, de laatste, daalde oneindig langzaam draaiend van de hoge platanen naar beneden. Zij zwermden doorheen de lichtstralen die uit de hoge vensters vielen. Pater Fabien kwam met zijn brevier in de hand uit de kapel.

— Heb je dat ook gehoord? vroeg Simon.

— Het was niets anders dan een windstoot, meende de oude missionaris.

— Dat denk ik ook, maar zo'n krachtige windstoot komt nooit alleen en toch is nu alles weer rustig buiten.

— De tweede komt misschien da-

delijk, zei Vignoles. Wachten we nog even!

— Zou het een aardbeving zijn? vroeg Lalande.

— Dat zouden we op een andere wijze gevoeld hebben! bromde pater Fabien. En geloof me, van aardbevingen weet ik iets af!

— 't Is misschien een kruitmazijn dat in de lucht is gevlogen, veronderstelde Guillon. Herinnert u zich nog de ontploffing vorig jaar in het Seine- en Marnedepartement?

— Die luchtdruk leek wel op die van een ontploffing, zei Simon. Maar het dichtstbij kruitmazijn ligt toch nog altijd honderd kilometer van hier in de richting van Châtellerault.

— Een luchtdruk volgt soms zonderlinge wegen! verklaarde Montaigu. We moeten straks afstemmen op een regionale zender. Indien er iets ernstigs is gebeurd in de streek, delen zij het beslist mee!

Brossay en Corzon verschenen op het perron van het kasteel. Zij maakten grote gebaren en zij keerden zich bezorgd naar alle kanten om de zwarte nacht af te speuren. Zij zagen de groep nieuwsgierigen, die voor de deur van het Vallièregebouw stond en na enkele ogenblikken gingen zij weer binnen.

— Kom, jongens, we gaan ook nog maar een poosje werken, zei M. Simon. De jongens volgden hem zeer traag en zij lachten om de angst die een beetje afwisseling had gebracht in de kostschool. Charpenne, die zo net zijn duizendpoot en zijn acht uren school blijven had gekregen, wenste van harte een goede kleine ramp om de sombere zondag, die voor hem in het verschiet lag, een beetje op te vrolijken.

Picard stak de neus op en snoof als een jachthond. De heerlijke geur van de vleesballetjes die in het vet lagen goudbruin te bakken, hing reeds op het binnenplein en hij kreeg er het water van in de mond.

— Wij krijgen morgen een heerlijk weertje om F.C. Cunault een verpletterende nederlaag toe te dienen, zei Muret terwijl hij naar de hemel vol sterren wees.

— Ja, en dan zal er veel volk op de tribunes zijn, voegde Lalande er tevreden aan toe.

— Neen! fluisterde Vignoles zacht.

De plotselinge windstoot had het somber voorgevoel dat hij sedert dagen had nog versterkt. Er hing iets dreigends in de lucht en over het landschap. De jongen was er thans zeker van dat er hen een gevaar boven het hoofd hing. Hij was niet bang, hij was alleen maar zeer nieuwsgierig om te weten welke duistere macht zich nog schuil hield aan de horizon en met blind geweld op hen afstormde.

Om zeven uur beierde Kunegonde vrolijk voor het avondmaal. Jeantet liet het touw los en knipte onmiddellijk het licht aan van de lantaarns op het binnenplein. Van de ene kant naar de andere kant van het plein straalde nu het licht. De bladeren lagen op de grond als een dik roodbruin tapijt. De jongens verlieten de studiezaal en stonden verrast over het wonder. De geheimzinnige windstoot van zes uur had de platanen totaal van hun bladeren beroofd. Ze strekten hun naakte bleke takken nu uit naar de sterrenhemel.

— Zondag moet ik beslist het binnenplein schoonmaken, zuchtte Charpenne. Ik ben er van overtuigd dat Brossay me dit karweitje zal opdragen...

De broers Trévidic kwamen opdagen in hun lange witte schorten. Job deed de deur open en rinkelde heftig met de bel.

— Aan tafel! Aan tafel! riep M. Simon en klapte in de handen om de achterblijvers tot spoed aan te manen.

Bijna nooit ging het er bij het avondmaal zo luidruchtig en opgewekt aan toe. Aan alle tafels commentarieerde men de geheimzinnige gebeurtenis, zelfs de leraars. Aan de ene kant waren er de bezorgde zielen, aan de andere kant de grapjassen.

— Ik stond net in de moestuin, zei Yvon Trévidic die het eten van de oudere leerlingen opdiende. Jullie zullen het niet geloven, maar de vuilnisbak die ik wou uitschudden viel uit m'n handen. Het scheelde geen haar of ik stuikte er hals over kop in!

— En wat gebeurde er dan? vroeg Guillon verbaasd.



— En dan? Niets meer. Ik had niet eens de tijd om te realiseren wat me eigenlijk overkomen was. Het was zo snel verdwenen als het gekomen was. Een echte grap!

Pauline, de dochter van de Juillets, zei tot de leraars:

— In de radio heeft men niets bijzonders meegedeeld. Ik ben met opzet in de keuken gebleven om geen woord van het nieuws te missen, maar niets hoor!

— Maar dat is bijna ongelooflijk! riep M. Simon. En het weerbericht?

— Ho, het is slecht weer. Het regent dat het giet over het Zuid-Westen...

M. Sala zat met zijn neus in zijn bord. Hij nam geen deel aan het debat. Het was trouwens zeer moeilijk uit die kleine schuchtere man enkele samenhangende zinnen te trekken. De anderen eerbiedigden zijn afzijdigheid. Het nieuws dat hij was doorgestuurd had zich verspreid. Niemand waagde het echter zijn spijt daarover uit te drukken uit vrees dat M. Sala het verkeerd zou kunnen begrijpen.

De vleesballetjes werden op luid en zeer tevreden gemompel onthaald. De leerlingen van de hoogste klas hadden met elkaar afgesproken dat ze Picard eens in het ootje zouden nemen. De delicate Hubert Boisson de Chazelles, die geen liefhebber was van stevige kost, opende het vuur met een rechtstreeks aanbod:

— Neen, heus, ik heb geen honger... Is er iemand die m'n vleesballetjes lust?

De jongens bekeken elkaar en weigerden dan na enig aarzelen zeer beleefd. Ten slotte belandden de twee vleesballetjes die niemand lustte in het bord van Picard die er onmiddellijk op aanviel. Montaigu at er slechts één op en liet het andere de tafel rondgaan. Het belandde in hetzelfde bord. Lalande deed hetzelfde en werd even nadien gevolgd door Guillon, Vignoles en Muret. Charpenne, die werkelijk geen honger had omdat de duizendpoot hem te zwaar op de maag lag, liet de zijne in zijn bord koud worden. Picard, die met weemoed in het hart z'n voorraad zag verkleinen, kreeg eensklaps de twee prachtige vleesballetjes in het oog. Hij stortte zich op de lekkernij zoals een gier op een paar lammetjes.

— Zachtjes aan! zei Muret terwijl hij het glas van de gulzigaard vol schonk. Hier, drink een slok cider om de laag beton in je maag te doen verteren! Wij krijgen pijn in onze buik als wij je zo zien schrokken!

Picard verloor daarbij het noorden niet, hij at voort. Toen hij zag dat alle borden op zijn tafel leeg waren, speet dit hem geweldig. Op dit ogenblik kwam Job voorbij om de bordjes sla uit te delen.

— Is er in de keuken geen vleesballetje meer overgeschoten? vroeg Picard zeer rustig.

Zijn schoolmakers waagden een oogje in de richting van de andere tafel en de oudste Dubourg kwam aandraven met een bord waarin nog vijf vleesballen lagen.

— Neen, eet ze niet meer op! kreunde Montaigu terwijl hij met zijn twee handen naar zijn hoofd greep. Als je van tafel komt, val je steendood!

Maar het monster bekommerde zich daar helemaal niet om en met hetzelfde ritme at hij de vijf vleesballen op, en toen hij daarmee klaar was riep Muret opgewonden uit:

— Dat zijn er zestien! Jij hebt je record van vorige maand gebroken! Waarachtig, je zoudt zweren dat je sedert een week geen eten meer over je lippen hebt gekregen!

— Ik heb veel eten nodig, verklaarde Picard. Sommige maaltijden zijn voor mij niets anders dan een glas water. Ik doe dus af en toe wat reserve op om in conditie te kunnen blijven!

— Wel, met dat dineetje van vanavond kan je ver gaan! zei Vignoles en al de jongens lachten hartelijk.

Aan de tafel van de leerlingen van de derde klas zat Chomel. Bleek en gespannen at hij zijn bord leeg. Hij wierp zijn vrienden nu en dan een hatelijke blik toe, want volgens hem was het hun schuld dat de laatste rel tegen Sala mislukt was.

— Ik heb nog twee voetzoekers, fluisterde hij Sardy, de hansworst van de klas, in het oor. Ik houd ze voor de slaapzaal. Piet Nonsens dooft zijn lamp nooit uit voor midder nacht, jij gaat ze tegen de schuifdeur leggen, ik zal ze op het gepaste ogenblik en zonder uit mijn hoekje te komen ontsleken. Ik heb nog twaalf meter lont, het zal dus twintig minuten duren vooraleer ze is opgebrand. Dat betekent dat we de tijd krijgen om heel de bende op te trommelen en voor te bereiden op het kanonschot dat zal afgaan.

— Dat is in orde! zei Sardy.

Na het eten en voor het slapen gaan hadden de jongens een half uur vrije tijd. De elf jongens van de hoogste klas mochten nog even hun benen strekken in het park of in de biljartzaal van het kasteel een partijtje spelen. De anderen bleven in de hall of in hun respectieve gebouwen. Iedereen mocht het halfuurtje voor het slapen gaan doorbrengen zoals hij dit verkoos. Die avond bood Boris de kleine schoolfrik aan een handje te helpen.

— We zullen ze met z'n beiden wel rustig naar de schaapstal brengen, zei Boris.

— Weet je reeds dat ik maandag vertrek? vroeg Sala.

Boris knikte en zei:

— Dat spijt ons allemaal heel erg, geloof me. In twee maanden tijd kan men elkaar niet leren kennen, ik ben er zeker van dat heel wat leerlingen het jammer vinden dat je vertrekt!

— Die vinden het in ieder geval niet jammer! bromde Sala terwijl hij naar de bengels wees die zich door de openstaande deur naar binnen wrongen.

— Ho, daar zou ik niet zo zeker van zijn. Het is zo moeilijk te weten wat er in werkelijkheid omgaat in het brein van die mussen. Eén nietdeug kan soms het moreel van een ganze divisie vergiftigen. Maar de grootste belhamel is daarom niet onverbetterlijk en het is best mogelijk dat zijn boosaardigheid eensklaps verdwijnt, net zoals een griep.

— Bij Chomel is het geen griep, het is de cholera!

— Ja, die zal een flinke schudding moeten krijgen om van huid en karakter te veranderen. Die schudding krijgt-ie nog wel, hoor!

— Dan zal een ander van de vernieuwing en de verbetering van Chomel profiteren, zuchtte de kleine schoolfrik gelaten.

In de slaapzaal van het Plessisgebouw stonden drie rijen van tien bedden door schutels in pitchpine tot op schouderhoogte van elkaar gescheiden. De kamer van M. Sala stond met een schuifdeur in verbinding met de grote slaapzaal. Hij kon dan 's avonds een oogje werpen op de jongens en eventueel de valse slaapwandelaars op het spoor komen. Van op de drempel van zijn kamer sloeg hij het heen en weer geloop van de kinderen gade. Ze maakten hun avondtoilet en de kleine schoolfrik bemerkte niets abnormaals. Chomel sprenkelde twee druppels water op zijn neus, wreef zich met energieke gebaren over het gelaat en trok zich dan zeer waardig achter zijn tent terug.

Om negen uur knipte M. Sala de grote lampen aan de zoldering uit, hij liet nog een nachtlichtje branden.

Voor. Het licht van zijn lamp viel nauwelijks door de gordijn voor het licht van zijn lamp viel nauwelijks door de gordijn en de kier van de deur waarachter de jongens de slaap der rechtvaardigen sliepen... Sala sloeg zijn dikke boeken open en haalde zijn steekkaarten en nota's te voorschijn en hij bemerkte helemaal niets van het gefluister achter de schermen.

Om tien uur liep Sardy op zijn blote voeten tot vlak bij het schutsel dat de kamer van Sala van de slaapzaal scheidde, deponeerde daar de voetzoekers en rolde de lange lont af tot bij het bed van Chomel.

**Net op dat ogenblik verliet pater Fabien de kapel...**





# GUY PERILLAT



DE GROTE PRIJS VAN HAHNENKAMM WORDT TE KITZBÜHEL IN TIROL BETWIST. EEN JONGE SKIER DAALT MET EEN RAZENDE SNELHEID DE BE-SNEEUWDE BERG- HELLINGEN AF.



GUY PERILLAT IS FANTASTISCH!

HIJ WINT BESLIST!



DIT JAAR SPAN- NEN DE FRANSEN DE KROON!

GUY PERILLAT OVERSCHRIJDT ALS EERSTE DE EINDMEEST.

HOE OUD BEN JE?

WAARAAN HEB JE JE KRACHT TE DANKEN?

WELKE VOORDELEN BIEDEN DE METALEN SKIES?

LATER, HEREN! LAAT ME EERST EVEN OP TOEREN KOMEN!



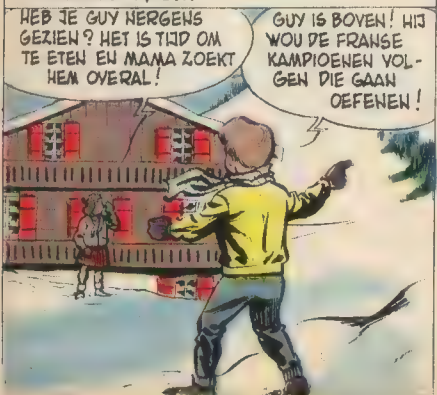
WIE IS GUY PERILLAT? WIE IS DE JONGEMAN DIE OVERWINNING NA OVERWINNING BEHAALT EN ALLE HINDERNISSSEN OVERWINT? HIJ WERD GEBOREN OP 24 FEBRUARI 1940 TE CLUZAT, EEN RUSTIG DORPJE IN SAVOIE.



GUY STOND REEDS VROEG OP DE SKIES EN TOEN HIJ VIJF WAS, KWAM ZIJN TALENT REEDS AAN HET LICHT. IN JANUARI 1951...

HEB JE GUY NERGENS GEZIEN? HET IS TIJD OM TE ETEN EN MAMA ZOEKT HEM OVERAL!

GUY IS BOVEN! HIJ WOU DE FRANSE KAMPIOENEN VOL- GEN DIE GAAN OEFENEN!



DE SKIERS WILDEN HET DALEN.

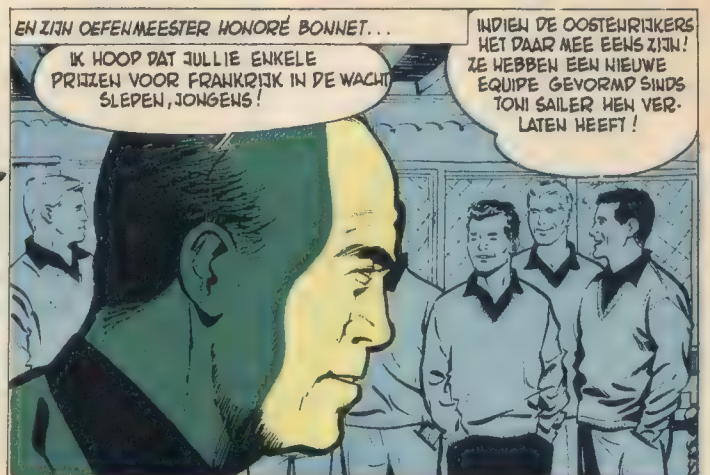
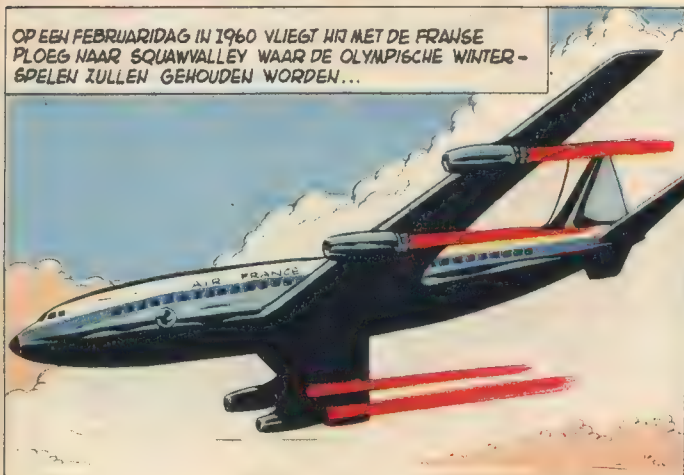
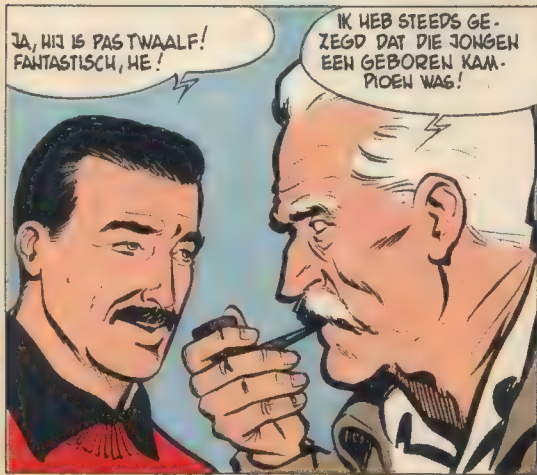
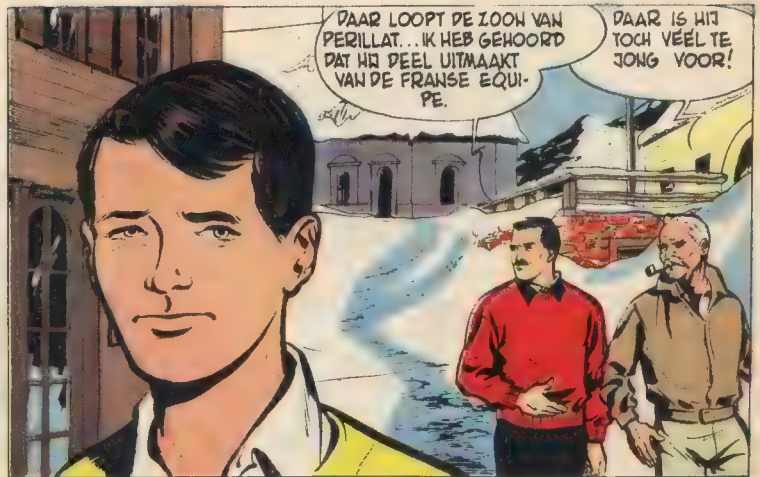
NEE, JONGEN! DIT IS HEUS TE GEVAAR- LIJK VOOR JE!



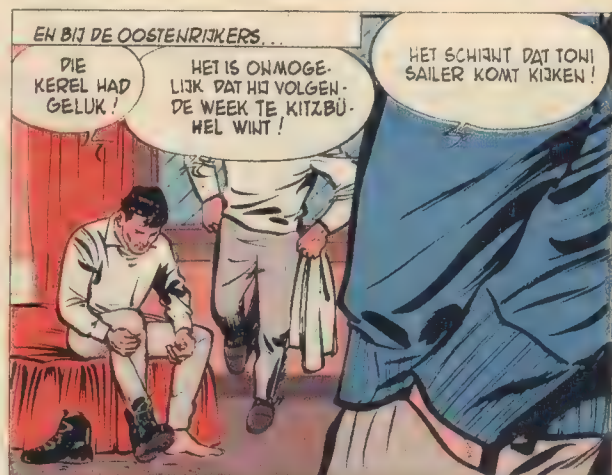
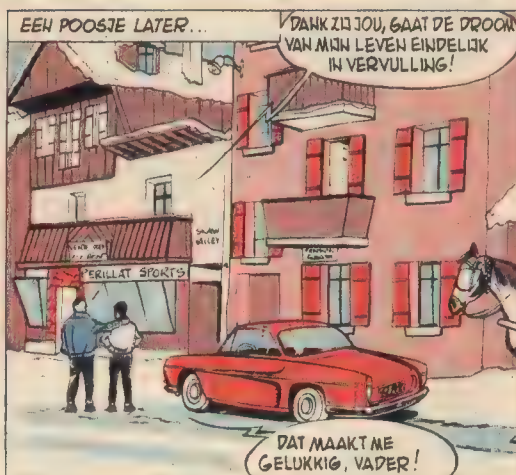
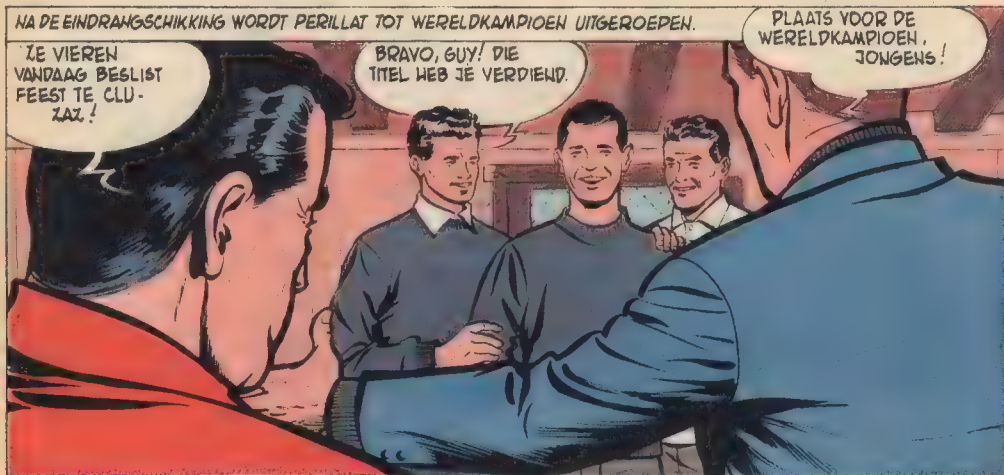
STOP! DADELIIK BREEK JE JE NEK!













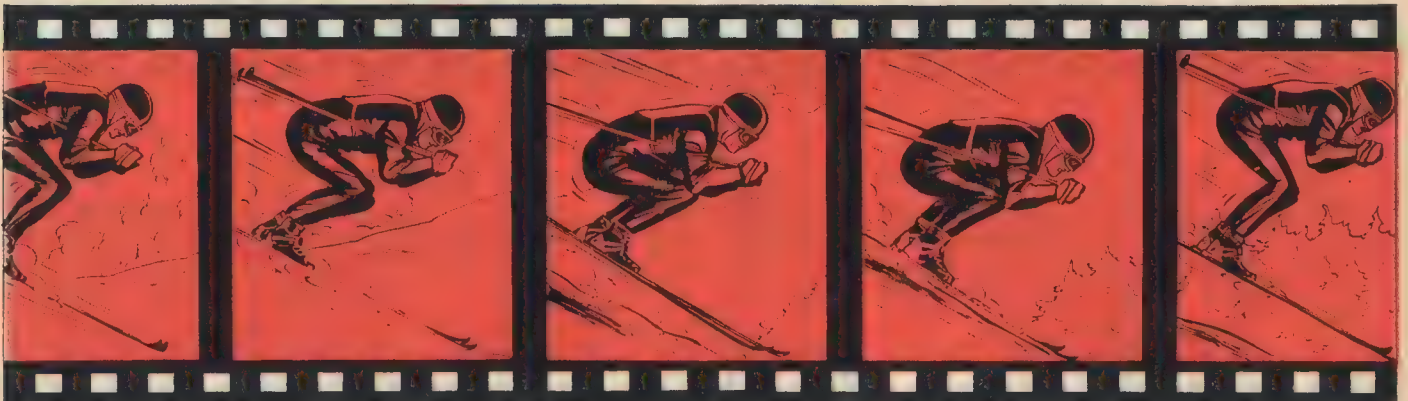
DIT WAS ECHTER MAAR EEN BEGIN. ACHT DAGEN LATER TIJDENS DE WEDSTRIJD VOOR DE ALLAIS-BEKER OVERTROF PERILLAT ZICHZELF.



ONTROERD KWAM ALLAIS HEM DE HAND DRUKKEN

HET WAS MIJN WENS JE DE PRIJS TE ZIEN WINNEN, GUY!

**BRAVO!**



DE SCHITTERENDE OVERWINNINGEN VAN PERILLAT DROEGEN ER TOE BIJ OM DE BELANGSTELLING VOOR DE SKISPORT IN FRANKRIJK TE DOEN HERLEVEN EN ALLE SKISCHOLEN ONDERWEZEN VOORTAAN DE TECHNIEK VAN PERILLAT. HET EI VAN VUARNET, DE JONGE KAMPIOEN WON DE GROTE PRIJS VAN CHAMONIX.

GUY PERILLAT WAS BEROEMD EN ALLE KRANTEN WILDDEN LANGE ARTIKELS AAN HEM!



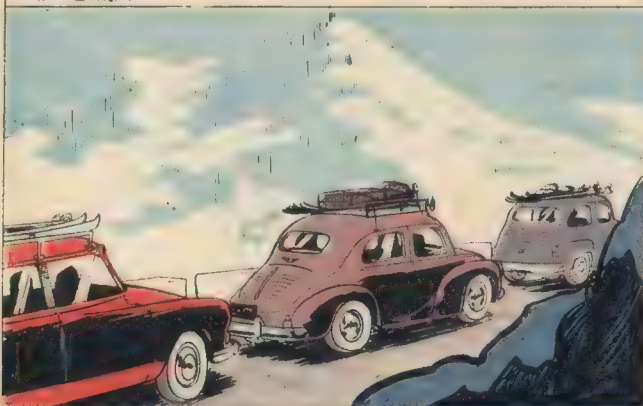
HEB JE DAT GE-ZIEN? INDIEN PERILLAT DE PRIJS VAN KANDAHAR WINT, DAN HEEFT HI ALLE WEDSTRIJDEN VAN HET SEIZOEN GE-WONNEN!

DE ROEM STEEG DE JONGE KAMPIOEN NIET NAAR HET HOOFD... HIJ BEËINDIGDE HET SEIZOEN 60-61 MET DE OVERWINNING IN DE WEDSTRIJD VAN DE KANDAHAR.

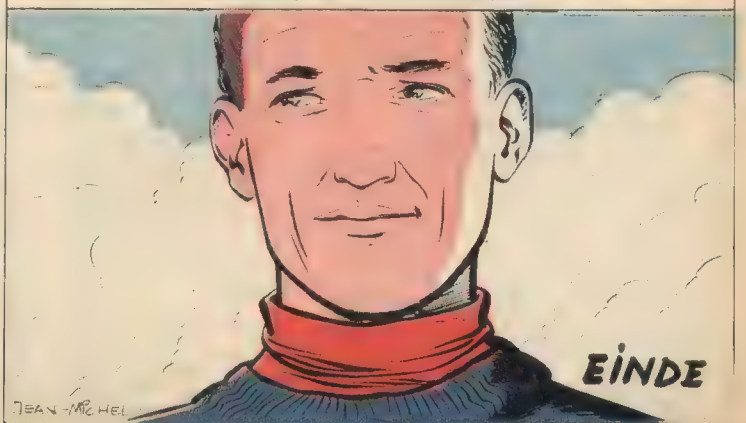


HIJ KREEG ZOALS ALLE GROTE VEDETTEN ZIJN WASSEN BEELD IN HET GREVIN-MUSEUM TE PARIS.

DUIZENDEN MENSEN KREGEN ZIN OM TE SKIEN EN VAN ZODRA DE EERSTE SNEEUW GEMELD WORDT, TREKKEN SUIERTEN AUTO'S NAAR DE SKI-CENTRA.



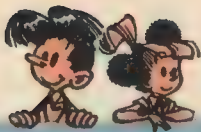
PERILLAT IS EEN KRANIGE KEREL EN WIJ WENSEN HEM EEN NIEUWE REEKS OVERWINNINGEN IN HET SEIZOEN DAT VOOR DE DEUR STAAT!



**EINDE**

JEAN-MICHEL





# TON en TINNEKE

HET KIEKJE

door  
Anthonio



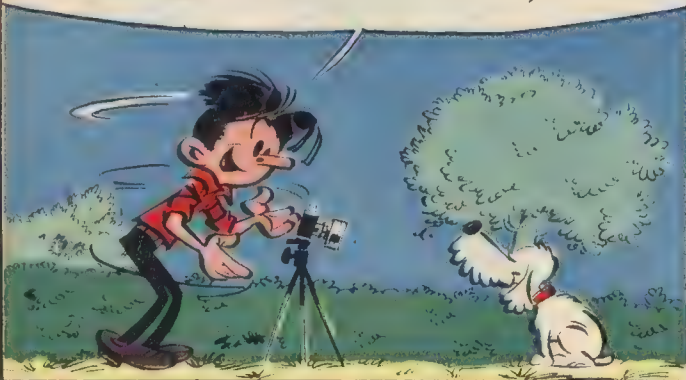
HOE WIL JE NOU DAT IK EEN MOOIE FOTO VAN JE MAAK  
INDIEN JE GEEN OGENBLIK STIL ZIT ?...



IS HET DAN HEUS ZÓ MOEILIK OMEENGEWONE SNUIT  
OPTE ZETTEN ? NEEM EEN VOORBEELD AAN MI !...



HA ! MOOI ZO... NU ZIT JE GOED... ZIE JE WEL DAT  
HET ZO MOEILIK NIET IS !...



WAT BEN JE TOCH EEN AARTSDOMME  
HOND ! EEN SNERTHOND !...



WEL NEE, UILSKUIKEN ! WAAROM ZIT JE NOU TE GRINNEN ?  
IDIOT ! JE BENT EEN ECHTE CIRCUSHOND !...  
IK GEEF HET OP !...



OPGE PAST, PIPS ! NIET MEER BEWEGEN  
HOOR ! KLAAR ?...

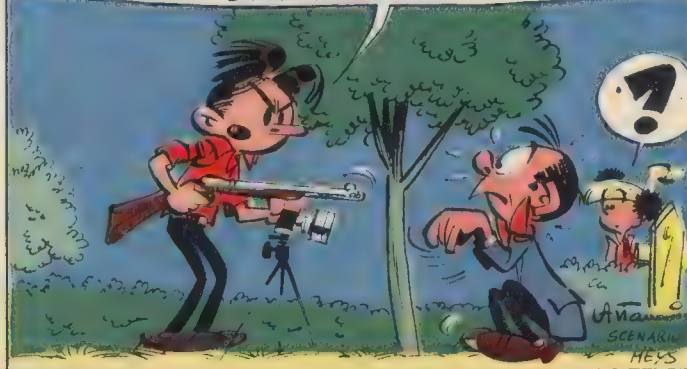


?

DAG BESTE  
PIPS !



PRACHTIG, FELIX, BLIJF ZO ZITTEN... VERROERGEEN VIN  
MEER ANDERS KON IK DE VERKEERDE HAAN WEL EENS  
OVERHALEN...





IK STEL JULIE DE DIEREN VAN MIJN CIRCUS VOOR. DE STALJONGEN DIE DE DIEREN MOET VOEDEN HEEFT ZICH ECHTER VERGIEST EN ALLE DIEREN KIJKEN SIPOOP HUN NEUS, OMDAT ZE HET VOEDSEL DAT VOOR HEN LIET NIET LUSTEN. GEEF IEDER DIER HET VOEDSEL DAT HEM TOEKOMT.



- Pepo nooit lacht.
- Dat hij bijziend is.
- Dat hij graag paard rijdt.
- Dat hij niet graag naar de kapper gaat.
- Dat hij dol is op sigaren.

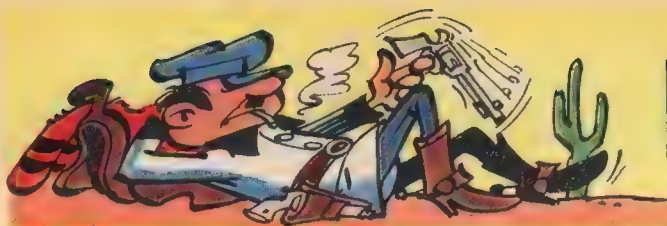


**Paniek in 't circus! Alle wilde dieren zijn ontsnapt en de artiesten hebben bescherming gezocht achter de tralies. Alle artiesten hebben echter een voorwerp in het zand achtergelaten. Weet je aan wie elk voorwerp toebehoort?**

## OPLOSSINGEN

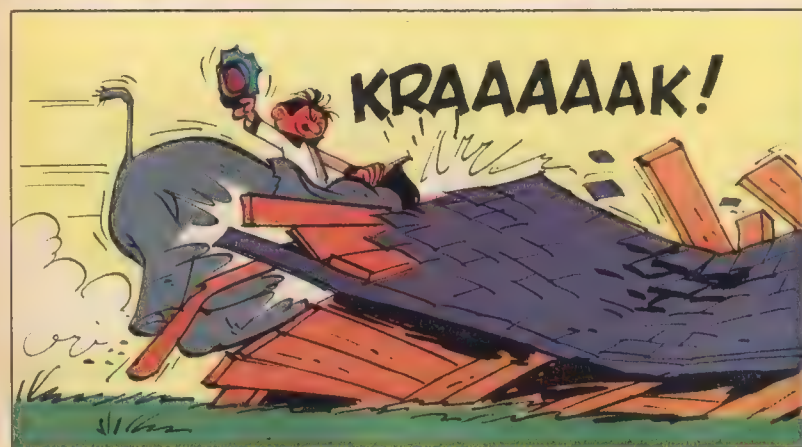
[illegible]





# PECHVOGEL

Pechvogel heeft het spoor van Rami gevonden





# in Texas

TEKENINGEN:  
**BERCK.**  
SCENARIO:  
**GOSCINNY**

al zijn jonge vriend gaan bevrijden.

IN DE RANCH VAN SCHMIDT DIE DOOR HET LESER VAN DE MAHARADJA VAN PATATAH INGENOMEN WERD...

KIKK,  
DAAR IS DE  
SHERIFF!

MIJNHEER  
DE MAHARADJA, JE  
ZOU MOETEN WETEN DAT  
HET VERBODEN IS EEN BUUR  
MET EEN WAPEN TE BE-  
PREIGEN, ZELFS WANNEER  
MEN HERRIE MET DIE  
BUUR HEEFT...

O! KOM ALLEMAAL  
KIKKEN! KIKK DAN TOCH...

PECHVOGEL!  
RAMI!

BOEFMANS! DE MAN  
DIE DOOR HEEL DE PO-  
LITIE VAN HET LAND  
ORGESPOORD WORDT!

PLOK

DAAR WORD IK BESLIST VOOR  
BELOOND! JE TEGENWOORDIG-  
HEID IS WERKELIJK EEN WELDAAD  
VOOR ONS LAND,  
MAHARADJA.

JE ONGSCHULD IS BEWEZEN,  
MR. SCHMIDT! IK BIED JE MIJN  
VERONTSCHULDIGINGEN  
AAN.

IK VERZOEK JE ME TE  
VERGEVEN. IK BELOOF  
DAT IK VOORTAAN EEN  
VRIENDELIJKE BUUR-  
MAN VOOR JE ZAL  
ZIJN.

DAT HEEFT GEEN BELANG MEER.  
IK KEER WEER NAAR MIJN LAND  
MIJN ONDERDANEN VERWACHTEN  
ME MET ONGEDULD. DE TIJD IS  
AANGEBROKEN DAT ZE HUN BE-  
LASTING MOETEN BETALEN EN  
INDIEN IK HEN LIET WACHTEN ZOU-  
DEN ZE BESLIST BOOS ZIJN...

MIJN OLIFANTEN HEBBEN JE  
EEN HELEBOEL LAST BEZORGD  
ALS SCHADEVERGOEDING  
SCHENK IK JE DE SLAGTANDEN.

JE EDELMOEDIGHEID  
KENT GEEN GRENZEN!

OM ONZE VRIENDSCHAP  
TE VIERN ORGANISEER IK  
EEN RODEO!

HOERA!

MAAR INTUSSEN  
ZIJN WIJ ONZE SLAG-  
TANDEN KWIJT.

PANG

DAT GEEFT JE  
LUST OM TE APPLAU-  
DIEREN!



# VAN DE VOORHISTORIE TOT OP ONZE DAGEN

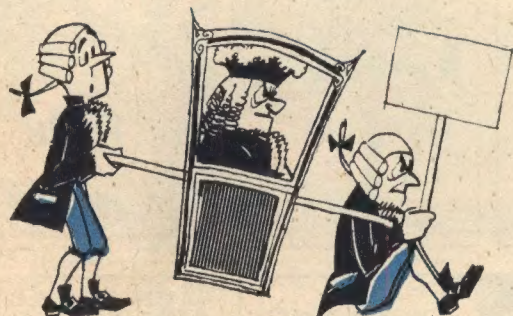
## WAT MEN OP REIS KAN VERLIEZEN



Een houten wiel



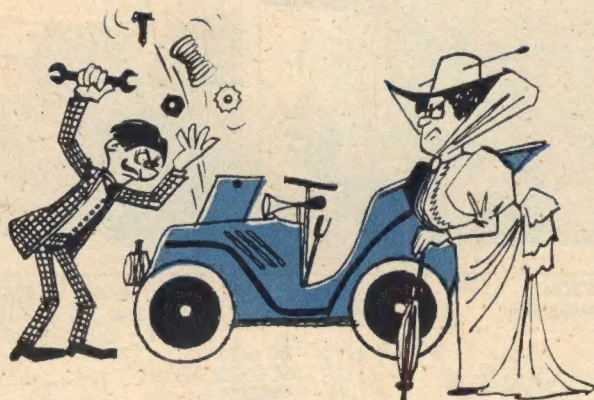
Zijn paard en zijn waardigheid



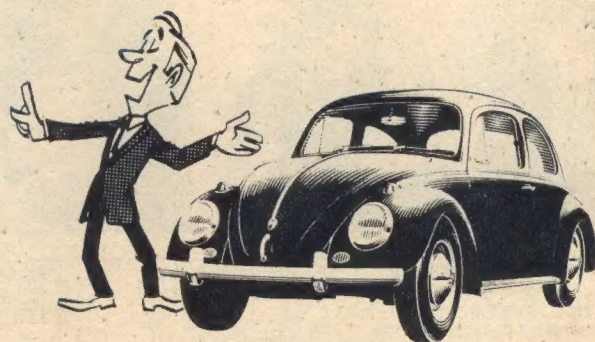
Een lakel... en zijn goed humeur



Gas... en alle hoop!



Zijn kalmte...



Maar thans kan men al zijn zorgen verliezen:  
Met VW geen problemen!

**MET VOLKSWAGEN, GEEN PROBLEMEN!**



**ANCIENS ÉTABLISSEMENTS D'IETEREN FRÈRES S.A.**



# Hoera!.. voor de winnaars van de reuze prijskamp



In de categorie A werd de eerste prijs, een Taunus 17 M, gewonnen

door Jerome VERHEYEN, Coudekerkenlaan 21, Heist-aan-Zee. De tweede prijs, een Vespa, werd gewonnen door Irène MAROT, Melreux-Hoton.

Winnen een fiets : Ghislaine Déom, Arlon ; Henri Cowez, Charleroi ; Frans Van Rooy, Turnhout ; Paula Rollenberg, Boom ; Louise Platteau, Deurne ; Hubert Gerson, Welkenradt ; Henriette Lotin, Namen ; Louis Cleyes, Antwerpen ; Louis Van der Stricht, Sint-Niklaas-Waas ; Maurice Quinteller, Antwerpen ; Corneel Cornelissen, Merksem ; Lambert Augustin, Reves ; Corneel Claeys, Antwerpen ; De Lange Libert, Astene ; Jean-Pierre Declaey, Gullegem ; Gustaaf Janssens, Burcht.

In de categorie B werd de eerste prijs, een Anglia de Luxe, gewonnen door Nicole DEMELENNE, 100, rue du Markelbach, Brussel 3. De tweede prijs, een Mobylette, werd gewonnen door : Jacques JACQMART, Hotton-sur-Ourthe.

Winnen een radio : Jules Jacqmart, Hotton-sur-Ourthe ; Lucien Van Krepis, Knokke ; Jozef Landuyt, Heist-aan-Zee ; Adrienne De Munck, Knokke ; Victor Van Hoecke, Merchtem.

Winnen een fiets : Puttemans-Roelands, Brussel 7 ; Pierre Philippart, Brussel 8 ; Mevrouw Mommermey, Koekelare ; Francis Marcour, Luik ; Emile Pletinecx, Schaarbeek.

In de categorie C werd de eerste prijs, een reis voor 2 personen naar Parijs, gewonnen door Wed. SMETS-VAN DE MERLEN, Tiensesteenweg 110, Roosbeek. De tweede prijs, een Mobylette, werd gewonnen door Wed. MAENHOUT, Zeebrugge.

Winnen een bandopnemer : Martin Van Bockhoven, Borgerhout ; Martin Storme, Brugge ; Henri Schnieders, Borgerhout ; Simonne Sermeus, Brussel 3 ; Regina D'Haene, Zwevegem.

Winnen een prijs : Jeanne Van den Broele, Brugge ; Piet en Paul Willems, Knokke ; Anita De Weerd, Aartselaar ; Jan-Jozef Bossyns, Deurne ; Maria Vermeerberghen, Antwerpen.

De schoolreis voor 40 leerlingen wordt gewonnen door l'Ecole Communale de Filles, Quenast.

De bijzondere prijs, een « droomwagen » voor één dag, wordt toegekend aan Ludo Verbist en zijn broertjes, Grote Steenweg 317, Berchem.



**Cécémel  
nutroma**



# Interscholaire Opstelwedstrijd voor België

DE Limburgse schoolkrant UITKIJK richt een interscholaire opstelwedstrijd in voor alle jongelui van 8 tot 22 jaar uit het Vlaamse landsgedeelte van België. Het onderwerp van het opstel is vrij en de wedstrijd zal in vier categorieën onderverdeeld worden : nl. voor jongens en meisjes van 8 tot en met 10 jaar, van 11 tot en met 13 jaar, van 14 tot en met 16 jaar en van 17 tot en met 22 jaar.

Het beste opstel van elke categorie zal met prachtige prijzen bekroond worden en naar de kranten gezonden worden voor publicatie. De opstellen moeten onder gesloten omslag, samen met 2 postzegels van 3 F vóór 10 maart 1962 te middernacht toekomen bij : Schoolkrant UITKIJK, IJzerlei, 23, Leopoldsburg (Limburg). Vergeet niet bovenaan je opstel je naam en voornaam, volledig adres, leeftijd, naam van je school en klas te vermelden.

## SCHRIJF EENS 'N BRIEFJE

Basil Ishmail, P.O. Box 25, Kliptown, Johannesburg (Transvaal) wil graag pennetwisten met jongens uit België

Paul Kindermans, Bredestraat, 69, Aalst zoekt een correspondentievriend uit om het even welk land. Paul is 15 jaar. Men schrijfe hem in het Nederlands.

Ik heet Patricia Patfoort, en woon te St.-Andries-bij-Brugge, Hoge Weg, 11. Ik ben 12 jaar en doe veel aan sport. Ik hou van muziek, spaar postzegels, lucifersdoozjes, sigarenbandjes, vlinders en schelpen. Ik zoek een correspondentie uit gelijk welk land.

Jean Cremie, Karekietstraat, 18, Mechelen zoekt contact met Kuifje's lezers die belang stellen in reizen en in of rond Mechelen wonen.

Elseline Nieuworp, Molenstraat, 45, Londerzeel zou graag corresponderen met een meisje van 14 jaar, in het Frans.

Cecilia Soetewey, Rijselstraat, 323, Sint-Michiels-bij-Brugge wil dolgraag briefwisselen met een meisje van 13 à 14 jaar, liefst uit België of Frankrijk. Men mag haar schrijven in het Nederlands of in het Frans.

Brigitte Louis, Kleine Hutlaan, 11, Brussel 18 zoekt een correspondentievriendinnetje uit Nederland.

## De ballonnetjeswedstrijd ATOMIUM-KUIFJE

DE winnaar van de ballonnetjeswedstrijd Atomium-Kuifje, gehouden op 15-10-1961 is LUDO DIELS, Oudstrijdersstraat, 22, Oelegem. Zijn ballonnetje werd weergevonden te Unterluss in West-Duitsland, d.w.z. op 480 km van zijn vertrekpunt. De winnaar krijgt een prachtige fiets die hem geschonken wordt door het Atomium.

Onze hartelijkste gelukwensen voor Ludo !

## Wie is die man ?

De geheimzinnige held is kolonel William Cody, beroemd geworden onder de naam Buffalo Bill. Hij is verkenner geweest en hij reisde de wereld rond met een fantastische show waarin hijzelf zijn eigen rol speelde.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad « KUIFJE » : 17<sup>e</sup> jaargang ; Lombard Uitgaven, P.H.-Spaaklaan, 1-11 Brussel 7. — P.C.R. 1909.16  
Uit-Dir. : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel 16.  
Heldruk : N.V. PERIODICA.

NEDERLAND : 75 cent. — Abonnement : f 7.— per kwartaal  
KUIFJE - HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965  
Giro 655.389.

Canada : 20 cents. — Buitenland : 12 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND  
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2<sup>e</sup>.  
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.  
Canada : PERIODICA inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

### ABONNEMENTSTARIEF

	België	Nederland	Canada	Buitenland
3 maanden	120.— F.	f 7.—	\$ 2,75	130.— F.
6 maanden	230.— F.	f 14.—	\$ 5,50	260.— F.
1 jaar	450.— F.	f 28.—	\$ 10.—	520.— F.

PUBLICITEIT

publi art\* 22.56.00



# DE JUWELEN VAN BIANCA CASTAFIORE

DOOR **HERGÉ**

De stroom van felicitaties houdt aan en de kapitein weet waarachtig niet meer wat hij doen moet...

